

Футбол

№ 49

4. XII. 83

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

Издаётся с 1960 года

ХОККЕЙ



Момент одного из последних перед зимним антрактом матчей чемпионата страны. Играют ЦСКА и московское «Динамо». Армейский нападающий В. БЫКОВ ведёт борьбу на пятке с защитниками «Динамо». Фото С. Колганова.

Высшая
лига

АВТОПОРТРЕТ НА ПАМЯТЬ

Леонид ТРАХТЕНБЕРГ

Хоккей смотрят и дома.

Не будем, однако, винить ТВ и его зрителей. Экран дал зрителю в разных уголках страны, порой самых отдаленных, свою квалификацию, аспилил в нем вкус и свое понимание игрока.

Рассмотрев с помощью телеоператоров и режиссера игру подробнее, он, такой зритель, ведь не всегда в силах увидеть хоккей без посредников, перепроверить впечатление, проявить самостоятельность в оценке игрока.

Телевидение может все, кроме создания непосредственного контакта между игроком и зрителем. И зрелище хоккея порой — без мгновенного, непосредственного отклика трибун — заметно тускнеет.

Разбираясь в происходящем, не станем спешить, делать вывод, что всему виной неравенство сил, что исход многих встреч легко предугадать. Легко предугадать лишь исход встречи с участием ЦСКА. В остальных случаях, исключая выступления явных аутсайдеров, далеко не вся игра до начала игры.

Возьмем хотя бы недавние матчи с участием СКА. Ленинградцы выиграли у рижского «Динамо» 4:0, со счетом 5:3 победили торпедовцев, в упорной борьбе усту-

пили «Спартак» 0:1, победили в Москве «Динамо» — 0:0. А ведь СКА на медали не претендует.

У нас сейчас, как минимум, девять команд, которые, встречаясь между собой, задают друг другу массу загадок.

В этих играх много азарта, достаточно бескомпромиссной борьбы. Словом, с чисто спортивной стороны все благополучно. И во всех хоккейных городах, кроме Москвы, зритель, в общем, благосклонен к игрокам.

Но хоккей с шайбой — особая игра. В ней существуют личные мотивы, которые зритель хотел бы помнить годы и годы.

Запоминающиеся мотивы связаны не только с командами в целом, но главным образом с выдающимися индивидуальностями (от поколения Боброва до поколения Харламова, от поколения Харламова до поколения Макарова), создающими на льду нечто сходное с автопортретами. Автопортретами на память зрителю.

Статистика сохренит, конечно, результаты матчей.

Но обыкновенный, массовый, так сказать, зритель удерживает в памяти нюансы исполнения, неповторимость жеста, манеру катания великих игроков.



Эпизод из матча «Спартак» — «Сокол». Победа в этой встрече, спартаковцы обошли своих соперников в таблице первенства. На снимке: после броска В. ЛОГИНОВА (в центре) шайба в очередной раз влетает в ворота ижевлян.

Фото С. Колганова.

Разумеется, хоккей стал быстрее, жестче, коллективнее (в одиночку, говорят теперь, многого не сделаешь). Специалисты утверждают, что класс возрос и нынешние лидеры превосходят знаменитых предшественников.

Однако зритель тоскует по индивидуальности. Он жаждет «фирменного» исполнения. Он хочет испытать человеческую близость к мастеру, душевное с ним родство.

И самое интересное, что «звезды» обычно обостреннее других игроков реагируют на отношение к себе трибун. «Звезды» всегда действовали как бы сообща с понимающим их зрителем.

Вспомним, как любили Харламова. Но ведь и Харламов неизменно отвечал взаимностью трибунам — играл, чтобы порадовать зрителя. Дать ему прекрасный повод для эмоционального выплеска.

Можно предположить, что и раскованность, свойственная великим игрокам, рождалась от взаимопонимания со зрителем. Они чувствовали себя уютно перед глазами тысяч зрителей.

...Нынешние турнирные показатели ЦСКА поражают воображение. 50 очков из 50. 166 шайб заброшено и таль-

ко 41 пропущена. Словом, стопроцентное преимущество.

И в прежние сезоны ЦСКА случалось «уйти в отрыв», стать для остальных даже теоретически недостижимым.

Но, оказывается, ныне наш зритель вырос, его требования к содержанию игры, к ее подтекстам приблизились к максимальным.

И те, кто и нынче регулярно ходит на стадион, причем ходит специально, чтобы увидеть Касатонова и Фетисова, Макарова, Ларионова, Крутова, чтобы увидеть в их исполнении хоккей высшей пробы, наверняка не возражали бы увидеть и нечто приближающееся к уровню первой пятерки ЦСКА у их основных соперников.

...Мне кажется, что забывая Мальцевым шайба, когда, получив передачу с правого фланга, он, на мгновение опередив двух защитников, с лета переправляя ее в ворота армейской команды, вызвал восторг не только у болельщиков «Динамо», так надеявшихся (и надежда эти едва не оправдались) на успех динамовцев в последнем матче с ЦСКА.

Мальцеву, предположу, мысленно — а быть может, не только мысленно? — аплодировали истинные любители

■ ЦСКА — «Ижсталь»	→ 9:0 (1:0, 6:0, 2:0)
■ «Сокол» — «Трактор»	→ 2:2 (2:1, 0:0, 0:1)
■ «Динамо» Р — «Торпедо»	→ 2:1 (1:0, 0:1, 1:0)
■ «Крылья Советов» — «Сибирь»	→ 7:1 (4:1, 3:0, 0:0)
■ «Химки» — «Динамо» М	→ 1:4 (0:1, 1:1, 0:2)
■ СКА — «Спартак»	→ 0:1 (0:0, 0:0, 0:1)
■ ЦСКА — «Динамо» М	→ 3:2 (2:0, 0:0, 1:2)
■ «Сокол» — «Сибирь»	→ 4:4 (2:0, 1:2, 6:2)
■ «Динамо» Р — «Спартак»	→ 4:4 (3:1, 0:3, 1:0)
■ «Крылья Советов» — «Трактор»	→ 2:4 (2:2, 0:0, 0:2)
■ «Химки» — «Ижсталь»	→ 6:4 (2:1, 0:1, 4:2)
■ СКА — «Торпедо»	→ 5:3 (2:0, 1:2, 2:1)
■ «Химки» — ЦСКА	→ 1:10 (0:1, 0:4, 1:5)
■ «Спартак» — «Сокол»	→ 7:3 (1:2, 4:0, 2:1)
■ «Торпедо» — «Крылья Советов»	→ 4:2 (0:1, 1:1, 3:0)
■ «Динамо» М — СКА	→ 6:9 (2:6, 3:0, 1:3)
■ «Ижсталь» — «Динамо» Р	→ 2:3 (0:1, 1:0, 1:2)

Положение на 2 декабря

	И	В	Н	П	Голы	Очки
1. ЦСКА	25	23	0	0	166—41	50—0
2. «Спартак»	25	13	5	7	116—74	35—15
3. «Сокол»	25	13	3	9	100—67	33—17
4. «Химки»	25	14	3	8	99—90	31—16
5. «Динамо» М	25	11	5	9	93—72	27—23
6. «Динамо» Р	25	10	6	9	78—65	26—24
7. «Торпедо»	25	11	2	12	81—88	24—26
8. «Трактор»	24	9	3	12	53—71	21—27
9. «Крылья Советов»	25	9	1	15	68—85	18—31
10. СКА	25	7	4	14	73—68	18—32
11. «Ижсталь»	24	3	2	19	57—133	8—40
12. «Сибирь»	23	2	0	21	57—149	4—42

хоккея и из лагеря приверженцев лидера, несмотря на то, что преимущество ЦСКА стало минимальным.

И нельзя не задуматься над тем, сколь важно для всего нашего хоккея, что Мальцев остается Мальцевым. Кстати, в нынешнем сезоне хорошо играет и другой динамовский лидер — Валерий Васильев.

Как же должны ценить такое партнерство молодые динамовские игроки!

А стремятся ли они дотянуться по самовыражению в хоккее до Мальцева и Васильева? Если и да, то заметить их стремление как-то не удается. Дождемся ли мы, наконец, дня, когда в обиход войдут понятия «фит Светлов» или «точка Варянова»? Пока они и их сверстники не «приготовят» что-либо фирменное, свое, а будут лишь из сезона в сезон подавать надежды, будут лишь неутомимо энергичны и старательны, «Динамо» на лидерскую роль не сможет претендовать. И полные сил, обязательные, находившиеся в лучшем, для свершений возрасте игроки не найдут личных контактов со зрителем, не почувствуют его поддержки...

Рижские динамовцы на невинимании публики пожаловаться не имеют оснований. Ригу можно смело отнести к хоккейным центрам. Здесь отлично разбираются в тонкостях игры. Можно предположить, что в сегодняшнюю популярность «Динамо» наибольший вклад сделан Балдерисом.

Балдерис недаром начинал с фигурного катания — мысль о произвольной программе и в хоккее хорошо осознана им с первых сезонов.

Балдерис не спутаешь ни с кем. Причем в его игре нет никакого противоречия между эффектным и вoffективным.

Это испытали на себе спартакиовцы а Драматическом матче, когда они проигрывали хозяевам льда — ОЗ, затем отыгрались и вышли вперед, а все же очко им пришлось отдать. Отдать во многом из-за усилий, вернее будет сказать, из-за индивидуального мастерства Балдериса, его умения взаимодействовать с партнером (в данном случае с Семеряком). Четвертую шайбу он забил, когда оборона «Спартак» было совершенно ясно, от кого следует ждать наибольшей опасности — поскольку до этого лидер

ПОСЛЕ ДВУХ КРУГОВ

САМЫЕ МЕТКИЕ (НА ПРИЗ «ИЗВЕСТИЙ»)

1. С. Макаров — ЦСКА — 33 очка (20+13)
2. В. Крутов — ЦСКА — 29 (20+9)
3. В. Фетисов — ЦСКА — 26 (12+14)
4. Н. Дроздецкий — ЦСКА — 25 (17+8)
5. А. Касатонов — ЦСКА — 24 (8+15)
6. А. Кожевников — «Спартак» — 22 (16+6)
7. С. Шепелев — «Спартак» — 22 (10+12)
8. С. Капустин — «Спартак» — 21 (11+10)
9. В. Брагин — «Химик» — 21 (9+12)
10. В. Лаврентьев — «Спартак» — 20 (10+10)
11. В. Шалимов — «Спартак» — 20 (8+12)
12. И. Лавров — ЦСКА — 20 (5+15)

«ТРИ БОМБАРДИРА» (НА ПРИЗ «ТРУДА»)

1. С. Макаров (20), И. Ларисков (8), В. Крутов (20) — 48 шайб — ЦСКА
2. В. Лаврентьев (10), В. Тюменев (10), А. Кожевников (16) — 36 шайб — «Спартак»
3. Н. Дроздецкий (17), В. Жлуктов (6), А. Хомутов (7) — 30 шайб — ЦСКА
4. В. Шалимов (8), С. Шепелев (10), С. Капустин (11) — 29 шайб — «Спартак»
5. В. Дудин (13), В. Семерак (8), А. Фролкин (11) — 29 шайб — «Динамо» (Рига)
6. В. Брагин (9), Б. Веригин (1), В. Щуренок (15) — 25 шайб — «Химик»
7. С. Прякин (12), И. Ромашин (4), Е. Штепа (8) — 24 шайбы — «Крылья Советов»
8. А. Скворцов (9), М. Варнаков (3), В. Доброхотов (8) — 22 шайбы — «Торпедо»
9. А. Гарасимов (8), В. Быков (8), М. Васильев (6) — 22 шайбы — ЦСКА
10. И. Капустин (8), И. Мишуков (8), Вн. Крутов (5) — 22 шайбы — «Химик»

рижан уже забросил им две шайбы.

«Сокол» — нелегкий противник для «Спартак». Уже в нынешнем чемпионате отнял у него три очка. И вообще провел беспроигрышную серию из 9 матчей.

В составе «Сокола» затруднительно выделить лидера, назвать кого-либо знаменитым, поставить в ряд лучших игроков страны. Лишь Шундрова можно отнести к нашим ведущим вратарям. В предыдущем обозрении Шундров говорил, что у них в команде нет тройки-лидера: «От каждого звена можно ждать «подарка». Лучше это или хуже — вопрос сложный...».

В матче со «Спартак» ответ оказался, прямо скажем, простым — хуже. В данном случае — хуже.

Ход игры — в первом периоде «Спартак» проигрывал 1:2 — сумели переломить знаменитые игроки — Шалимов, Шепелев, Капустин. Та-

ких индивидуальностей, лидеров такого уровня в «Соколе» нет. К тому же, как мне кажется, классически заброшенная Капустиным шайба повлияла на настроение Шундрова, вывел его из равновесия. И он после второго периода был заменен Гавриловым.

В этом матче мы лишний раз убедились, как много для «Спартак» зависит от заряженности Капустина и его партнеров...

Когда в августе нынешнего года я зашел во Дворец спорта «Юбилейный», где тренировались ленинградские армейцы, мне показалось, что на льду — молодая команда. Впечатление было не таким уж далеким от действительности.

Борис Михайлов и Владимир Петров сделали ставку на молодые таланты. Определен ли подобный риск?

Думаю, что оправдан. Тренеры не хотят задерживать в составе игроков среднего

возраста, ни на что серьезное не замечившихся.

Пусть молодые на сегодняшний день играют неравно. Но тренеры надеются воспитать из них самолюбивых и необходимых клубу мастеров для выдвижения СКА на передовые позиции.

В упомянутой выше игре со «Спартак» в воротах прекрасно сыграл семнадцатилетний Белошейкин. Оригинальными решениями выделялся защитник Хализов, нападающие Лавров, Лапшин, Тепляков. В их действиях чувствовалась раскрепощенность, несомненно поощряемая тренерами. Удача не сопутствовала им в тот день — ворота «Спартак» они так и не поразили. Давать им оценки в превосходной степени преждевременно. Но первый серьезный шаг восхождения стоит отметить.

Как-то вместе с Харламовым (он не играл в тот вечер из-за травмы) мы смотрели в Воскресенске матч «Химик» с ЦСКА.

Харламов обычно молча смотрел игры, а тут, отлекаясь от происходящего, задумчиво произнес:

— Странно как-то... Тренируются все одиноково, а играют — небо и земля. От чего же это зависит? Неужели от одного таланта?

Ну, наверное, от таланта. Но разве только от таланта игроков?

Сколько талантов не раскрылось из-за шаблонного отношения к ним тренеров, подгонявших индивидуальность под стандарт.

В высшей лиге успешно работают несколько тренеров, заметно начавших свою деятельность, организовавших, поставивших на должный уровень командную игру. Команда эти поднялись вверх по турнирной таблице.

Но так счастлива нашедшим себя тренерам нельзя забывать, что без открытий ими, воспитанных и выданных выдающихся дарований — игроков покориющей индивидуальности, их дальнейшие притязания окажутся беспочвенными.

Известно, что большим спортивным талантом нелегко похвалиться. Что «звезда» доставляет тренерам больше забот, чем игрок посредственный.

Однако тренер, путующийся в возрасте авторитета мастера, легко может потерять собственный авторитет. И об этом тоже не следует забывать.

Виктор ТИХОНОВ, заслуженный тренер СССР

ПЯТЕРКА, о которой МЕЧТАЛИ

Заслуженный тренер СССР Виктор ТИХОНОВ заканчивает работу над книгой «Хоккей: надежды, разочарования, мечты». Начало этой главы было опубликовано в прошлом номере.

КОГДА СЛАВА ОПЕРЕЖАЕТ ЖИЗНЕННЫЙ ОПЫТ

Молодые хоккеисты ЦСКА, такие, как, скажем, Владимир Крутов или Алексей Касатонов, тренировались и играли вместе со старожилами команды несколько лет до того, как пришлось им взять на себя бремя лидерства. Они видели, какой ценой даются победы даже прославленным мастерам, видели отношение к делу, энтузиазм, старательность, преданность хоккею не только ведущих игроков первой сборной, но и таких спортсменов, как, скажем, Алексей Волченков или Александр Лобанов, тоже достаточно давно занимающихся в этом прославленном коллективе. И это давало нам право надеяться, что традиции армейского хоккея сохранятся даже в трудный момент, когда один за другим заканчивали играть знаменитые мастера, составлявшие костяк и опору команды. Ушли из ЦСКА и продолжающие играть в сборной и в своих клубах Хельмут Балдерис и Сергей Калустин.

Процесс омоложения ЦСКА приобрел в последние годы — по независимости от тренеров обстоятельств — такие темпы, что в общем круге наших звезд эта проблема заняла центральное место. И Юрий Иванович Моисеев, и Виктор Григорьевич Кузькин, и я много беседовали с нашими новичками. Много велось и индивидуальных бесед, с каждым новобранцем в отдельности. Надо было поговорить и об общих задачах — требованиях, которые предъявляются в ЦСКА не только в играх, но и на тренировках, о тактике игры, поведении, дисциплине игровой и в быту. Надо было поговорить и о том, что касалось именно нашего собеседника. Что надобно делать ему, не его партнеру по тройке, но именно ему. Перед каждым хоккеистом надо было поставить точные и реальные задачи. Речь шла не о психологии только, не о том, что надо, мол, заменять ветеранов, но о конкретных задачах — о совершенствовании паса, обводки, о лучшем видении поля. Содержание разговора, в частности, определялось тем, с кем мы беседовали. Разные приходят в ЦСКА новички, играть на таком уровне, который предъявляет команда-лидер, удается не всем. Один новичок не похож на другого. Один одарен меньше, у другого выше техническое мастерство, но заметны пробелы в тактическом образовании. Третий хорошо ориентируется в хитросплетениях тактической борьбы на поле, но отстает пока от партнеров в уровне физической подготовки. Четвертый молчун, силен, быстр, но ему не хватает настойчивости в овладении высотами технического мастерства. А ведь каждому новобранцу надо было поставить задачи не только вполне конкретные, касающиеся ближайших матчей, но и задачи, рассчитанные на много лет вперед, показывающие нашему собеседнику его перспективу, его будущее.

Всегда ли это у меня получается? Всегда ли я верно оцениваю возможности приглашаемого в команду новичка?

К сожалению, нет. К сожалению, избежать ошибок, просчетов не удается. Мне жаль молодых ребят, которые не смогли закрепиться в ЦСКА, очевидно, что так и не заиграли в нашей команде Михаил Панин, Олег Старков, но в этом и моя вина — поторопился я с их приглашением в ЦСКА.

Характер, умение добиваться цели, неуемная страсть в борьбе за победу — не в этом ли традиционное пре-

имущество нашего клуба? Вот почему важно сохранить и эти традиции ЦСКА, а не один лишь атакующий стиль, не только определенные тактические принципы.

Лидирующее, если хотите, доминирующее положение московских армейцев в нашем хоккее объясняется не только равным подбором сильных хоккеистов во всех звеньях. Я убежден, что мастерство — в общем — соответствует труду, который спортсмен затрачивает на тренировки. В ЦСКА работают много, без скидок на титулы и звания. Потому и подчеркиваю снова и снова, что постоянное, стабильное уже лидерство нашей команды объясняется неизменным максимализмом коллектива, традициями, сложившейся и многократно проверенной системой подготовки.

Особый разговор о роли лидеров.

Молодых лидеров.

Самый старший, самый опытный среди них Сергей Макаров.

О его роли в команде, о том, чего ждем мы от него, на что он и партнеры его, и мы, тренеры, вправе рассчитывать, когда речь идет о вкладе этого форварда в общее дело, — об этом на разных этапах становления молодой нашей команды и самого Макарова велись разные разговоры.

Сегодня Сергей хорошо известен. Однако талант его открылся не сразу.

Когда я впервые включил его в состав сборной СССР, отправляющейся на контрольные матчи в Скандинавию перед чемпионатом мира 1978 года, то многие специалисты были в недоумении.

Один из них прямо спросил меня:

— Зачем ты везешь еще одного туриста? Мало их возили в последние годы?..

Кстати, поначалу такое же отношение было и к Володе Крутову. Его тоже не принимали. В том числе и игроки, даже опытные, хорошо знающие игру, которые и сами должны были вот-вот стать тренерами. Сомневались в Володе не только квалифицированные специалисты, знающие его «со стороны», но даже те спортсмены, которые играли с ним бок о бок в ЦСКА, на виду у которых он был уже несколько лет.

Вспоминая эти сомнения, когда перечитываю жалобы насчет отсутствия у нас «звезд». Не много ли хотим мы от журналистов, если и профессиональные специалисты, живущие хоккеем, не всегда отличают талант?

Макаров рос, формировался как спортсмен в другой ситуации, в другой команде, где приняты были иные требования и практиковалась иная методика учебно-тренировочных занятий. Многие в ЦСКА было ему в первый год непривычным и, как я догадываюсь, казалось излишним, необязательным.

С неизменным интересом и вниманием читаю беседы с хоккеистами ЦСКА и сборной страны, интервью, которые дают они корреспондентам газет и журналов. Иногда хоккеист рассказывает журналисту и о том, о чем он почему-либо тренеру не скажет.

Так вот, в одном интервью Сергей как-то рассказал, что в Челябинска его пытались перестроить, нацелить на иную игру, но свое «я» он все-таки сумел сохранить. Он стремился найти собственные пути и средства самовыражения. Наш форвард считает, что смог добиться своего.

Прав ли Сергей? Верна ли его концепция? Вероятно, прав. Тем более если вспомнить вечную истину, гласящую, что каждый человек «внутри себя» прав всегда.

(Начало см. в № 48)

Его аргументы кажутся ему неотразимыми. Но если и так, то ведь сохранил себя, свое творческое лицо Макаров в другом хоккее, в челябинской команде. А надо ли «сохранять себя» и сегодня, в ином коллективе, где иные мерки и иной подход к делу? Или здесь все-таки можно измениться, перестроиться, принять те условия, ту концепцию хоккея, которая сложилась в команде, где он сейчас играет?

Конечно же, этому одаренному нападающему объективно вначале было тяжело в новом для него коллективе. Ибо а своим аспиритом хоккея, указаний тренера он оставался преемник. А ведь обстоятельства, предложенные ему, изменились. И если раньше в «Тракторе» он был несомненным лидер команды, игрок, по уровню мастерства превосходящий партнеров, то в ЦСКА, как, впрочем, и в сборной, у него было иное окружение. Здесь не требовалось в одиночку идти на штурм бастиона соперника. Здесь его атаки предшествовал «арт-голуб», который устраивали величайшие мастера атаки Харламов, Петров и Михайлов. Здесь пути к цели прокладывали еще и до его выхода на лед такие форварды, как Жлуктов, Балдерис, Капустин. Иными словами, в ЦСКА и в сборной от Сергея не требовалось то, что, вероятно, он делал в «Тракторе».

Макарову надо было утверждаться по-новому. И потому ушло довольно много времени на то, чтобы трансформировалось его внутреннее понимание игры, характера, сути отношений в команде. Пожалуй, лишь в конце сезона специалисты и зрители обратили внимание на игру Макарова — до этого казалось, что он потерялся, если уже не потерялся, в новой для него команде.

Обстановка, результаты игры, наконец, самая жизнь вносят неизбежные коррективы. В нашей команде сам коллектив заставляет хоккеиста высказывать внутренние резервы, давать больше, чем он может, привик: определяют эту напряженную и увлекательную жизнь те цели и задачи, которые неизменно ставятся перед ЦСКА.

Одна из главных претензий к Макарову — любопытство, что ее высказал и столь не похожий на меня человек, как Анатолий Владимирович Тарасов, — заключалась в том, что Макаров, сам скорее всего этого не сознавая, в первое время вел игру так, что глубоко личное, душевная энергия были нацелены не на коллектив, а на самого себя, хотя объективно его игра отвечала, разумеется, интересам коллектива. Но в команде ЦСКА такой внутренний настрой не принят, здесь бережно сохраняется иное отношение к делу. Одна из замечательных традиций ЦСКА заключается в том, что самый выдающийся хоккеист, такой, как Анатолий Фирсов или Валерий Харламов, играет на партнеров, а не на себя и тем самым проявляет свой класс, свое высочайшее мастерство. Личные устремления и интересы лидеров подчинены игре партнеров.

Разумом понять этот принцип можно, но понять и принять его чувствами, в душе нелегко — для этого чаще всего требуется перестройка всей психологии спортсмена. Потому так трудно сначала складывалась в ЦСКА игра всех больших мастеров, пришедших из других команд, — Балдериса, Капустина, Макарова.

И сегодня не стану утверждать, что перестройка, поиск себя у Сергея Макарова закончен. Осторожность моя продиктована не боязнью перекашивать талантливого мастера, а тем, что он продолжает меняться, расти. У Макарова, как и у его партнеров по звену — Фетисова и Касатонова, Ларионова и Крутова, — игровой опыт опережает жизненный. Успехи, слава идут впереди их жизненных наблюдений и размышлений.

Сравню двух Макаровых. Макарова 1978 года и Макарова сегодняшнего. Тот, давний Макаров мог и обиграть своего опекуна, и убавить от соперника, легко открываясь, «предлагая себя» партнерам, но когда не обходимо было изменить игру, когда соперники все-таки «выключали» его, не давали ему, как говорится, и шагу ступить, когда, одним словом, надо было перенести ношу на партнеров, передать игру им, Сергей порой смикал, терялся, становился незаметным. Он ерode бы

делал все, что положено, но то было уже не вдохновение, а действия игрока, отбывающего на площадке некую неприятную для него повинность.

Не хочу сопоставлять хоккеистов разных поколений, но ведь даже великий Харламов поначалу не принимал игры в пас. Валерию было просто жаль расставаться с шайбой, хотя его пасы и в первых его матчах поражали и точностью, и неординарностью, и загадочностью.

Не знаю, насколько честолюбив Макаров, сравнивает ли он себя с Валерием, стремится ли быть таким же бесспорным лидером команды, таким же первоклассным мастером. Сергей преклоняется перед Харламовым. Как Макаров оценивает себя? Не знаю, право. Признаков зазнайства, во всяком случае, не замечал.

Не стал бы осуждать Макарова, если бы узнал, что есть у него мечта стать сильнейшим хоккеистом в стране, на чемпионате мира. Не однажды стать лучшим, что бывает и у не столь одаренных спортсменов. Но прочно закрепиться на хоккейном Олимпе, как удалось это Валерию Харламову или Владиславу Третьяку.

Но какие-бы задачи ни ставил перед собой Макаров, как, впрочем, и его партнеры по звену Игорь Ларионов и Владимир Крутов или, скажем, Александр Кожевников из московского «Спартака», в конечном итоге бесспорно только одно: эти задачи с каждым годом, с каждым новым сезоном станут усложняться.

РАННИЙ РАСЦВЕТ

Иногда меня спрашивают, не мешает ли нам, тренерам, то, что журналисты пишут теперь о наших молодых хоккеистах, как о «звездах» первой величины. Вот, например, о Фетисове и Касатонове в двух материалах подряд — в «Советском спорте» и в «Футболе-Хоккее» писали как о сильнейшей в мире паре защитников.

Однозначного ответа, пожалуй, быть не может. Когда такая поспешность в оценках мешает а когда и нет.

В этом случае ничего страшного не произошло: и у себя в ЦСКА, и в сборной страны тренеры уже так примерно и вели разговоры со Славой и Ашей, постоянно подчеркивая, что с них в связи с этим особый спрос. Им и труднее, и легче, чем другим нашим защитникам. С одной стороны, требования к ним предъявляются самые высокие. А с другой — им доверяют играть в компании с ведущими форвардами. Сначала со звеном Петрова, а теперь с тройкой Ларионова.

Естественно, что Вячеслав и Алексей многому научились у великих мастеров прошлого состава сборной и армейского клуба. Так же естественно, что это теперь их нравственный долг — нести и передавать эстафету далее. Они призваны вести команду за собой.

Этих защитников мы часто отмечаем, но и спрашиваем с них по самому большому счету, ибо, несмотря на невеликий стаж игры, опыта у них уже достаточно. У Вячеслава — побольше, поскольку он играл еще на чемпионате мира в 1977 году, правда, очень мало, у Алексея — поменьше.

Кстати, о Касатонове.

Я вспоминаю, что за Макарова и Крутова, когда впервые взяли их в сборную Советского Союза, надо было постоять, однако это были еще, если хотите, цветочки по сравнению с тем, что пришлось испытать тренерам главной нашей команды, когда высказана была идея о приглашении в сборную Алексея Касатонова. Можно утверждать, что Макаров и Крутов были встречены в сборной как желанные гости, если сравнивать ту встречу с реакцией на известие о том, что Касатонovas становится игроком главной нашей команды. К нему все относились отрицательно, как к игроку неуклюжему, неловкому, застенчивому, с одной стороны, а с другой — крайне безответственному и недисциплинированному.

— Он же и в ленинградском СКА действовал, как пожелает. Намаешься ты с ним — парень многого не умеет, но и тренеров при этом слушать не хочет.

Эту тираду коллеги я вспоминаю порой, когда смот-

(Продолжение на 6-й стр.).

(Начало на 4—5-й стр.).

рю, как действует на льду лучшая пара защитников современного хоккея — Вячеслав Фетисов и Алексей Касатонов.

А как Алексей реагирует сегодня на замечания тренеров, как оценивает свою игру... После окончания чемпионата мира 1983 года директор Международной лиги хоккея на льду определил, как всегда, трех сильнейших игроков. Ими стали вратарь Третьяк, защитник Касатонов и нападающий из команды Чехословакии Иржи Лала. Узнав об этом решении, Алексей подошел ко мне:

— Вы меня правильно ругали во время игр... Не понимаю, за что мне дали приз лучшего...

Не помню сейчас уже точно день своего разговора с ребятами, но еще в 1980 году мы им сказали, что они должны стать лучшей парой защитников в ЦСКА, в сборной страны, в мире. благо возможности, данные для этого у них есть все.

Старался объяснить Вячеславу и Алексею, что мастерством обладать, даже самым высоким, еще мало, если хотят они стать теми лидерами, какими были в коллектива на протяжении почти десятилетия лет Михайлов и Харламов. Говорил, что им предстоит еще работать и работать, совершенствоваться постоянно, чтобы понять, где потолок их возможностей. Теперь они должны взрослеть и в человеческом плане. Чтобы было право вести за собой коллектив. Это право не дают тренеры. Его зарабатывают трудом, отношением к делу, завоевывают характером, человеческими качествами сами спортсмены. Заслуживают не должностями. Не титулами чемпионов мира. А положением в команде. Авторитетом, который строится на отношении к делу.

— Если вы можете служить примером, значит, у вас есть право поправить, потребовать...

Однажды я рассказывал о внутренней структуре команды, о взаимоотношениях игроков в ЦСКА, о новичках и старожилках, о лидерах коллектива.

Тогда-то меня и спросили:

— В свое время с площадки, бывало, разносились злые голоса Рагулина, Иванова, Кузюкина, покрикивающих на нападающих. Могут ли сейчас проявить такую же требовательность, а то и недовольство ваши ведущие защитники, скажем, те же Касатонов и Фетисов?..

Ответить мне трудно. Думаю, могут... Но вот бывает ли, чтобы эти молодые ребята попробовали проверить, есть ли у них право потребовать что-либо в игре от партнеров... Скорее всего они о таких вещах и не думают. Они просто играют. Пока наши защитники еще только завоевывают то положение, которое занимали в команде Рагулин и Кузюкин. До того, как будут влиять их «Пальчанин» и «Григорьевичи», потребуется время. Да и малы они, чтобы «бобзаводиться» отчествами. И тем не менее... Покрикивает ребята, покрикивают.

Делать замечания партнерам на тренировке, в игре, где, считают, должны быть равны все, независимо от возраста (в быту — другое дело), может любой хоккеист, но у всех ли есть на то основания? У первой пары защитников ЦСКА это право, по-моему, уже есть, поскольку они не только играют лучше других, не только реже ошибаются, но и сердечно, с глубокой заинтересованностью в успехе общего дела относятся ко всему, что происходит в их команде — в матче, на тренировке, за бортом площадки.

Они полностью, с душой отдаются делу, и если требуют чего-то от партнеров, то только потому, что это нужно команде. И партнеры уже знают сегодня, что Фетисов и Касатонов отдадут все силы своему коллективу. На других свою нолду перекладывать не станут.

Молодые хоккеисты взрослеют.

Учатся играть.

Учатся жить.

Рад, что оба закончили институт, получили высшее образование.

Рад, что люди они — серьезные.

Легче или труднее работать с нынешним поколением «звезд»? Считаю, кстати, что наши лидеры заслужили уже право на такую оценку их игры.

Ответ очевиден. Легче. И труднее.

Легче потому, что они хотят играть, в каждом матче хотят играть, потому что их отличает неуемная жажда к тренировкам, стремление каждый день учиться чему-то новому. Их порой трудно увести с тренировки: она кажется им слишком короткой. Только поэтому работать с ними легче, а не потому, что они — молодые и оттого, мол, глядят в рот тренеру. Молодые — великие спорщики. Дисциплинированы, внимательны к советам и замечаниям тренеров, соглашаются, если их убедишь. Но на веру ничего не принимают. Это и хорошо, что они, как и я сам, скептики по натуре.

И мои коллеги по ЦСКА и сборной, и я стремимся привить хоккеистам творческий подход не только к игре, но и к тренировкам. Хотим, чтобы каждый игрок понимал смысл сегодняшнего занятия, его цель: это позволит, как я считаю, спортсмену привнести в тренировку что-то свое, более творчески относиться к уроку. На занятии важен не «вал», не просто число километров, пробегаемых в кроссе, или килограммов, поднятых в зале. Важно, чтобы хоккеист понимал, зачем он отмеряет километры кросса, зачем выжимает и выжимает штангу, важно, чтобы он знал, что ему, как игроку, даст это занятие.

ЦСКА и сборная страны выигрывают в очередной раз звание чемпиона. За счет чего спортсмен заставляет себя снова идти на нелегкий штурм уже покоренной вершины? На этот вопрос мне приходится отвечать, пожалуй, чаще всего. Его задают и вдумчивые болельщики, и дошлые журналисты, и специалисты из других стран.

Сложный вопрос, и ответ на него каждому тренеру приходится искать свой, искать заново. Как? Где? В какой сфере?

Думаю, что спортсмен может работать не менее энергично потому, что ему интересно решение новой для него задачи. Тренеры постоянно нацеливают игроков на преодоление самих себя, своих сегодняшних возможностей, своего вчерашнего уровня.

Старюсь определить направленность занятия заранее, в начале тренировки, чтобы помочь игрокам разобраться, что к чему, мобилизоваться на выполнение задания.

Объясняя молодым: мало всесторонне подготовиться к игре, надо так же основательно готовиться и к каждой тренировке, чтобы провести ее на качественно высшем уровне.

Молодые полны энтузиазма, жажды самоутверждения. Они реутся в хоккей, реутся на тренировку, в игру и этим существенно отличаются от тех, кто старше их на десяток лет. Ведущие игроки, люди солидного для нашей игры возраста, делаю, как бы с этим ни боролись тренеры, матчи на «нужные» и «ненужные», важные и не слишком важные, на легкие, средние и тяжелые, может быть, даже сверхтяжелые — в этих случаях ни одного игрока не приходится настраивать на матч. К числу таких поединков относятся для наших мастеров встречи со «Спартак» и московским «Динамо», если речь о чемпионате страны, с командами Чехословакии, Канады, Швеции, если приехали мы на чемпионат мира. А вот настроить маститого хоккеиста на поединок с дебютантом чемпионата страны или со сборной Италии не так-то просто.

И второе обстоятельство, объясняющее, почему с молодыми лидерами работать легче, чем с ветеранами. Опытные, многократные чемпионы или призеры чаще всего отличаются консерватизмом взглядов на хоккей. Им трудно перестроиться. Они сложились в том измерении времени, которое ушло и преодолеть которое дано не каждому. Умылились годы, изменился хоккей, и пришел час новой игры.

(Продолжение следует).

СКАМЕЙКА ШТРАФНИКОВ ПОСЛЕ ДВУХ КРУГОВ

22 ноября был завершён второй круг чемпионата страны среди команд высшей лиги. Осталось провести лишь один матч шестого тура (первый круг), который перенесён на более поздний срок. По традиции еженедельник приводит дисциплинарные показатели игроков и команд после каждого круга.

Уверенная игра хоккеистов воскресенского «Химика» во втором круге позволила им вплотную приблизиться к лидерам. В отдельных матчах хоккеисты «Химика» называли соперника игрой со множеством единоборств по всей площадке, что отразилось и на количестве нарушений правил.

В следующих матчах с участием «Химика» зафиксированы солидные показатели по штрафному времени: «Торпедо» — «Химик» (20—18 мин.), ЦСКА — «Химик» (22—16), «Химик» — «Сибирь» (20—24). Этот последний матч, а также матч «Спартак» — СКА (24—16) стали самыми некорректными во втором круге. В результате хоккеисты «Химика», набрав 250 минут штрафного времени, вышли в лидеры по этому показателю.

Сводная таблица штрафного времени после второго круга выглядит так:

«Химик» — 250 мин. (2×120; 10×1);
«Сибирь» — 243 (2×100; 5×1; 10×2);
«Спартак» — 222 (2×106; 10×1);
«Динамо» Р — 209 (2×97; 5×1; 10×1);
«Крылья Советов» — 207 (2×96; 5×1; 10×1);
СКА — 204 (2×102);
«Сокол» — 198 (2×94; 10×1);
«Торпедо» — 194 (2×82; 5×2; 10×2);
«Ижсталь» — 186 (2×88; 5×2);
ЦСКА — 181 (2×88; 5×1);
«Динамо» М — 173 (2×79; 5×1; 10×1);
«Трактор» — 161 (2×78; 5×1).
ИТОГО: 2428 мин. (2×1139; 5×10; 10×10).

Во втором круге большими пятиминутными штрафами наказывались В. Лубкин («Динамо» Р), А. Герасимов (ЦСКА), С. Тыжых («Ижсталь»), И. Адаев («Крылья Советов»), И. Трегубенков («Трактор»).

Большими дисциплинарными штрафами (10 мин.) наказывались во втором круге: В. Лубкин («Динамо» Р), А. Водопьянов («Торпедо»), И. Грачев («Сибирь»), А. Скиворцов («Торпедо»).

По-прежнему на «Приз справедливой игры», учреждённый редакцией журнала «Огонек», претендуют армейцы столицы — у них наименьшая сумма очков: 237 (200+181—144). У идущих вторыми по этому показателю динамовцев столицы — 292 очка (200+173—81). 200 — условные предстартовые очки; 181 и 173 — штрафное время команд, 144 и 81 — заброшенные командами шайбы.

Чаще других хоккеистов во втором круге удалялись: И. Грачев («Сибирь») — 14 раз в девяти матчах,

А. Пятаков («Химик») — 10 раз в семи матчах; М. Татарников («Сокол») — 9 раз в шести матчах; С. Тыжых («Ижсталь») — 7 раз в пяти матчах, А. Водопьянов («Торпедо») — 7 раз в шести матчах.

По итогам двух кругов «Скамейка штрафников» в личном зачёте имеет следующий вид:

И. Грачев («Сибирь») — 42 мин. (2×16; 10×1);
В. Спиридонов («Кр. Советов») — 32 (2×11; 10×1);
С. Тыжых («Ижсталь») — 30 (2×10; 5×2);
А. Водопьянов («Торпедо») — 28 (2×9; 10×1);
В. Лаврентьев («Химик») — 28 (2×14);
А. Пятаков («Химик») — 28 (2×14);
А. Тимофеев («Трактор») — 28 (2×14);
И. Храмов («Сибирь») — 27 (2×11; 5×1);
С. Карпов («Химик») — 26 (2×13);
В. Ковалёв («Торпедо») — 26 (2×13);
В. Михайлов («Спартак») — 26 (2×13);
В. Лубкин («Динамо» Р) — 25 (2×5; 5×1; 10×1);
А. Кабанов («Кр. Советов») — 24 (2×12);
М. Татарников («Сокол») — 24 (2×12);
М. Панин (СКА) — 22 (2×11);
В. Бакин («Сибирь») — 20 (2×10).

Лишь 10 хоккеистов, сыграв более 50 процентов матчей, ни разу не удалялись главными судьями: Н. Борщевский, С. Светлов (оба «Динамо» М), А. Мажугин («Сокол»), А. Мурашов («Кр. Советов»), С. Одинов («Химик»), С. Иванов («Трактор»), Б. Бокор (СКА), Ю. Свищёлов и А. Голубович (оба — «Ижсталь»), В. Подрезов («Сибирь»).

Игра в большинстве, армейцы столицы во втором круге 23 раза реализовали численное преимущество. У других команд этот показатель значительно хуже. Так, хоккеисты «Сокола» 10 раз реализовали численное преимущество, третий показатель у двух команд: у «Спартак» и «Трактор» — по 8 раз.

Игра в меньшинстве, армейцы столицы лишь в двух случаях пропускала шайбы в свои ворота. Хотя другие команды этот показатель у торпедовцев и «Ижсталь» — пропущено по 12 шайб.

Армейец С. Махоров 7 раз реализовал численное преимущество, 6 раз это сделал его партнёр по тройке В. Крутов, 5 раз — защитник ЦСКА В. Фетисов. По четыре раза это удавалось И. Минухову («Химик»), Н. Сузанову («Трактор»), С. Шепелеву («Спартак») и М. Шостаку («Динамо» Р).

Во втором круге главные судьи 4 раза наказывали хоккеистов за нарушения правил игры штрафными бросками, и лишь В. Брагину («Химик») удалось реализовать броски.

Киевляне А. Степанков и Н. Нарымаков, И. Грачев («Сибирь») не сумели реализовать штрафные броски.

В. УВАРОВ,
судья всесоюзной категории.

ПОБЕДА ЮНЫХ

В СОФИИ прошли соревнования юных хоккеистов социалистических стран «Дружба». Первое место заняла сборная СССР, которую готовил заслуженный мастер спорта Владимир Вилков. В решающем матче наши хоккеисты победили команду ЧССР — 5:3. Чехословацкая сборная заняла второе место. Далее команды в итоговой

таблице расположились так: Польша, ГДР, Румыния, Венгрия, Болгария.

Ветераны в Канаде

В ДЕКАБРЕ прошлого года, во время турнира на приз «Известий», в Москве проходили матчи между ветеранами советского и канадского хоккея. А теперь сборная ветеранов нашего хоккея отправилась в Канаду с ответным визитом.

В составе команды, руководимой К. Локтевым, — вратари Куликов и Палеев, защитники Кузькин, Иванов, Цыганков, Гусев, Ляпин, Ромишевский, Кузьмин, Трегубов, Жибуртович, Орлов, Сапелкин, нападающие Шадрин, Старшинов, Козин, Александров, Мишин, Цыплаков, Гуреев, Смагин. Планируются три встречи между советскими и канадскими ветеранами.

6 ноября 1983 года днепропетровский «Днепр» победой над московским «Спартак» доказал свое право на звание чемпиона страны. Команда производственного объединения «Южный машиностроительный завод имени А. И. Брежнева» встала в строй чемпионов. Первый шаг к вершине был сделан в середине 1981 года, когда команда оказалась в роли одного из аутсайдеров. Тогда партийные, советские и профсоюзные организации области пошли на смелый эксперимент, предложив возглавить коллектив Геннадию Жиздику и Владимиру Емцу. Впервые за годы выступления «Днепра» в высшей лиге у руля команды встали местные тренеры. Как показали дальнейшие события, этот шаг был своевременным и правильным. Творческий союз Жиздики и Емца сначала остановил падение «Днепра», а затем вывел его из опасной зоны.

— Вот с этого момента и нача-

любимому внуку Артемке посвящаяет он сутки, недели, месяцы (с ними он видится редко и недолго), а нам, нашим семьям, родителям. Даже находясь на лечении, он выбирает минутку, чтобы позвонить и поинтересоваться, как заживает мога у Саши Лысенко, как чувствует себя Володя Устимчик, какое настроение у Володи Лютото.

Все радости и горести делит с Жиздиком старший тренер команды Владимир Александрович ЕМЕЦ. Он тоже прошел основательную жизненную школу. Выходит из рабочей семьи, он не признает фальши и лени. Остроумен, он тем не менее никогда не сорит словами. Всегда оптимистичен и весел, даже когда волнуется. Как тренер тверд и уверен в своих решениях. Требова- тель, умеет настроить команду на нужный ритм игры и буквально одним словом, снять напряжение. Всегда доверяет команде, и мы отвечаем ему доверием, особенно мо-

превыше всего. Большую лепту в наш успех внесли врач Н. ЧЕР- НЫШ и массажист В. ЧЕБАНОВ. Стоило одному из нас оказаться на траве, как Николай Федорович совершал спринтерский рывок через все поле, на ходу раскрывая свой докторский чемоданчик. А мягкие, добрые руки Вячеслава Алексееви- ча оценил каждый, кто побывал у него на массажном столе. От имени всех ребят скажу добрые слова и в адрес администратора Р. КО- НАФОЦКОГО. За то, что мы ни- когда не испытывали трудностей с формой и мячами, не просиживали долгие часы в ожидании поезда или самолета. Во всех городах, где нам приходилось играть, мы жили в благоустроенных гостиницах, тре- нировались на хороших полях.

Рассказ о своих товарищах нач- ну, как обычно, с первого номера — вратаря Сергея КРАКОВСКОГО. И в этом сезоне, и в прошлые годы

Дилай, Александр Лысенко и Петр Кутузов, Николай ПАВЛОВ — на- дежный человек и в игре, и в жиз- ни. У него многие наши ребята учились мгновенной оценке ситу- аций, возникающих в штрафной пло- щади, цепкости и решительности. В матче со «Спартаком» Николай не участвовал, получил накануне желтую карточку. Это был его един- ственный пропущенный матч. Он страшно переживал. Особенно за молодого Владимира Багмута, заняв- шего его место в защите. Накануне вместе с ним «проиграл» всевоз- можные ситуации. И Багмут сыграл отлично.

Исполнительность и отвага — главные черты Андрея ДИЛАЯ. Иг- рает он просто, спокойно, четко. Пришел в команду из первой лиги и быстро вырос. Андрей ценен уме- нием вовремя подключиться к атаке и выдать ювелирный пас нападаю- щему. В домашней игре с «Жальги-



Фото А. Охманевича.

Капитан о своих товарищах

ЧЕМПИОН СССР 1983 ГОДА — КОМАНДА «ДНЕПР» (ДНЕПРОПЕТРОВСКО).

Стоит (слева направо): тренер А. ТЕВС, тренер Е. ЖУЧКОВ, А. ДИЛАЙ, П. КУТУЗОВ, Ю. МИРГОРОДСКИЙ, В. БАГМУТ, В. КОНСЕВИЧ, тренер Л. КОЛ- ТУН, С. КРАКОВСКИЙ, начальники команды Г. ЖИЗДИК, В. ЛЮТЫЙ, О. ПРО- РЕНКО, старший тренер В. ЕМЕЦ. Сидят (слева направо): А. ПОГОРЕЛОВ, О. ТАРАН, врач Н. ЧЕРНЫШ, О. СЕРЕБРЯНСКИЙ, В. УСТИМИЧ, А. ЛЫСЕН- КО, Н. ФЕДОРЕНКО, И. ПАВЛОВ, В. КУЗНЕЦОВ, С. ПУЧКОВ.

лось, мне кажется, становление «Днепра» как самобытной, не по- хожей на другие команды, станов- ление коллектива единомышленни- ков, — говорит капитан «Днепра» Александр ПОГОРЕЛОВ. — В этот тяжелый для команды период я вместе с несколькими другими иг- роками, выступавшими ранее за ни- копольский «Колос», получил при- глашение в «Днепр». О своих трен- ерах могу сказать одно: счастли- вой тот футбол, который трудился, трудится или будет трудиться под их началом. Они человечны, спра- ведливы, умеют подбирать ключи к сердцу каждого из нас. С ними мы разговариваем так, как разговари- вали бы с родным отцом, доверяем им.

О Геннадии Афанасьевиче ЖИЗ- ДИКЕ мы недавно рассказывали. Славная биография начальника на- шей команды известна. А сегодня всего себя он отдает футбольному делу. Не своей семье, не своему

лодые ребята. О них у Емца особая забота. Не случайно в команде по- явились Олег Протасов, Геннадий Литовченко, Владимир Лютый, Юрий Миргородский и другие. Мож- ет быть, в других коллективах им достались бы места на скамейке за- пасных, а у нас они стали ведущими игроками. Правда, и у нас есть ска- мейка запасных, но существует она не для того, чтобы молодые сидели на ней подолгу. Каждому дано пра- во завоевать место в основном со- ставе добросовестным отношением к тренировке и игре. И мне, капи- тану, приходилось посидеть на этой скамейке, когда кто-то из ребят оказывался сильнее. Я на судьбу не обижался, наоборот, радовался, что ребята растут.

С глубокой признательностью на- зываю имена помощников старшего тренера А. АЗАРЕНКОВА, Л. КОЛ- ТУНА, Е. ЖУЧКОВА, А. ТЕВСА, преданных делу, старательных лю- дей, для которых интересы команды

показывал он надежную, в глав- ное, ровную игру. Каждый, даже удачный матч Сергей внимательно анализирует, разбирает. Это помо- гает ему закрепить полезные навы- ки и избежать ошибок. В игре всег- да сосредоточен, внимателен. Вспо- минается матч в Кутаиси, когда Сергей при счете 3:2 в нашу поль- зу взял пенальти, угадав направле- ние удара Куртанидзе. С этого мо- мента и началось восхождение «Днепра». Ко всему этому добавлю, что наш вратарь перспективен, ему всего 23 года. Не случайно в его сторону все чаще поглядывают тре- неры сборной. К сожалению, не пришлось сыграть в основном со- ставе дублеру Краковского Виктору КОНСЕВИЧУ, но он был всегда готов стать в ворота, много и упор- но тренировался.

Неплохо провела сезон защитная линия, стержневыми игроками кото- рой были Николай Павлов. Андрей

рисом» именно с его подач были за- биты все три мяча. Может забить и сам.

В самый разгар сезона тяжелую травму получил Александр ЛЫСЕН- КО. Возможно, другой на его месте тек бы и не возвернулся в строй до конца сезона. Но нужно знать горя- чий характер Александра, настоя- щего футбольного бойца, чтобы по- нять, почему, только-только залечив травму, еще хромя, он начал тренироваться и вошел в строй в самый нужный момент.

Петру КУТУЗОВУ команда во многом обязана тем, что он, как неизменный комсорг, много сделал для нашего эстетического роста, организовывал культурные програм- мы в тех городах, куда мы приез- жали на игры. Сумел создать креп- кую комсомольскую организацию. Острее и интереснее стали наши бо- евые листки и стенгазеты. Петр — добросовестный и исполнительный

защитник. Во многих матчах, правда, проявлял излишнюю горячность и допускал промахи, но ошибки сумел учесть и последние игры проводил уверенно. С такой же уверенностью провели сезон и молодые защитники — **Юрия МИРГОРОДСКИЙ**, **Сергей ПУЧКОВ** и **Владимир БАГМУТ**.

Надежной была средняя линия «Днепра», как бы его мозговой центр. Главными действующими лицами здесь были **Виктор Кузнецов**, **Владимир Устимчик**, **Олег Серебрянский** и **Геннадий Литовченко**. Огромное трудолюбие выгодно отличало **Виктора КУЗНЕЦОВА**. Это качество досталось ему в наследство от родителей — потомственных рабочих Металлургического завода имени Дзержинского. Он очень способный. Недаром попал в олимпийскую сборную. Легкий, как мотылек, Кузнецов умеет обыгрывать двух-трех игроков, точно и сильно

ТИМЧИК и **Олег СЕРЕБРЯНСКИЙ**. Оба тонкие тактики, имеющие свой игровой почерк. Даже в спорах с тренерами умеют доказать свою правоту, свое право на творчество. Умело заменяют один другого. В одной из ключевых игр с динамовцами Минска не пошла игра у Устимчика, что немедленно сказалось на действиях нападения. Мы проиграли и никак не могли наладить игру в атаке. Вот тут-то и вышел на поле Серебрянский. Взяв в свои руки нити игры, он стал ее руководителем. Вдохновленные уверенностью Олега, ребята пошли вперед и выиграли. Такими же ценными качествами обладает и **Николай ФЕДОРЕНКО**.

В прошлом сезоне команда получила пополнение из специализированной футбольной школы «Днепр-75», которому вскоре нашлось место в основном составе: Я имею в виду **Геннадия Литовченко**, **Олега**

и **слаженно**. Обычно Геннадий стремительно проходит по краю и пасом находит друга (а они с Протасовым большие друзья), который и завершает комбинацию. Меня очень импонирует игра Олега, который умеет обыграть самого опытного защитника.

Смел и быстр **Владимир ЛЮТЫЙ**. Он долго искал свое место в команде. Был терпелив и много трудился. Сколко раз в этом сезоне Володя выходил на поле а самые ответственные минуты и почти всегда забивал мячи головой, используя высокий рост! А лучшим бомбардиром в команде стал **Олег ТАРАН**, который нашел себя и полностью раскрылся именно в нашем коллективе. Как переживал он свою несдержанность, стонувшую желтой карточкой, как боялся, что тренеры не окажут ему доверия и не введут в состав на игру со «Спартак»! А потом оправдался и перед тренерами, и перед товарищами, забив три великолепных гола. Таран на поле никогда не бывает одинаковым. Его манера — нестандартность, он находит такие ходы, которые кажутся соперникам невозможными.

Добрых слов за большую самоотдачу заслуживают **Андрей БОБРИКОВ**, **Олег НАЗАРЕНКО**, **Александр ЧЕРВОНЬИЙ**, **Владимир КОБЗАРЕВ** — те, кто выходил в этом сезоне на поле в составе «Днепра».

От имени всего коллектива сердечно благодарю партийные, советские, профсоюзные и комсомольские организации города и области за постоянную помощь и поддержку.

А о самом капитане рассказывает его помощник **Владимир Устимчик**:

— Саше уже 31. Он и по званию своему капитанскому и по возрасту самый старший в команде. Но это не значит, что на тренировке или в игре он видит свою роль всего лишь в том, чтобы командовать или давать наставления. Нет своим отношением к тренировке «игре» трудолюбием, дисциплинированностью, безоговорочным выполнением указаний тренеров он подает пример каждому. В этом сезоне Саше не всегда доставалось места в основном составе, но он не косился на своих молодых конкурентов, а помогал им советом, делился опытом. Погорелов много сделал за два года для того, чтобы звезда «Днепра» загорелась ярко. Какие мячи забивал! Он иногда молчалив, хмур, но мы-то знаем, что это только внешне. На самом деле он сердечный человек и настоящий товарищ.

Беседу провел
В. КРИВОПАЛЬЦЕВ.
ДНЕПРОПЕТРОВСК



пробить по воротам. Или отдать выверенный пас партнеру. Очень часто ему доставляет неприятности грубость соперников. Но Виктор никогда не отвечает на нее, корректен и выдержан.

То же самое можно сказать и в адрес **Геннадия ЛИТОВЧЕНКО**, одного из самых молодых наших игроков. Несмотря на молодость, он уже мужественный человек. Большой трудяга. Очень много совершает рывков без мяча. Успевает сыграть и в защите, и в нападении. Техничен. Его сильнейший удар не раз заставлял врасплох вратаря. Не случайно в этом сезоне вместе с **Олегом Протасовым** был приглашен в первую сборную страны. Геннадий — скромный и добропорядочный парень.

Средняя линия «Днепра» — диспетчерская, откуда поступают все распоряжения и команды. Есть и главные диспетчеры — **Владимир УС-**

Протасов, **Владимира Лютого** и **Юрия Миргородского**. При этом тренерский состав сделал все возможное для того, чтобы названные ребята входили в большой футбол постепенно, чтобы не потерялись в нем, как это случилось со многими юными спортсменами, которые, блистая в юношеском возрасте, так и не сумели найти себя в командах мастеров.

Такая чуткость дала результаты. Молодые ответили добром на добро. Они очень трудолюбивы. 19-летний нападающий **Олег ПРОТАСОВ**, мягкий и добрый в жизни, с юношеским румянцем на щеках, преображается в игре. Это уже взрослый мужчина, который видит перед собой только ворота соперника и стремится поразить их во что бы то ни стало. Наверное, многим запомнился его дебют в первой сборной. Хорошо наиграана связка Протасов — Литовченко. Действует она точно

ПРИЗЫ БОЛЬШОГО ФУТБОЛА

КРУПНОГО СЧЕТА

Приз еженедельника «Футбол — Хоккей» разыгрывался в нынешнем сезоне в 24-й раз. В 1961 году его первыми обладателями стали тбилисские динамовцы. В 1962 году приз выиграл «Спартак», в 1963-м — СКА Р, 1964-м — «Торпедо» М, 1965—1967-м — «Динамо» К, 1968-м — «Динамо» М, 1969-м — «Динамо» К, 1970-м — «Спартак», 1971-м — «Динамо» К, 1972-м — «Заря», 1973-м — «Арсенал», 1974-м — «Спартак», 1975-м — «Динамо» К, 1976-м (насна) — «Динамо» Тб, 1976-м (осень) — «Зенит», 1977—1978-м — «Динамо» К, 1979-м — «Спартак», 1980-м — «Динамо» Тб, 1981-м — «Спартак», 1982-м — «Динамо» К.

В завершившемся 48-м первенстве страны приз нашего еженедельника в 6-й раз выиграл московский «Спартак», одержавший восемь побед с разницей в три и более мячей. Со счетом 3:0 «Спартак» обыграл тбилиское «Динамо», «Зенит» и московское «Динамо», 4:0 — «Черноморца», кутаисское «Торпедо» и «Шахтер», 5:1 — тбилисское «Динамо», 6:1 — «Нистру». Еще четырнадцать команд (за исключением «Металлиста», а также выходящих в первую лигу кутаисское «Торпедо» и «Нистру») добились крупных побед в зачет приза. По пять выигранных у киевских динамовцев и «Шахтера», динамовцы победили 3:0 «Арсенал» и «Нистру», 4:1 — «Жальгирис», 6:0 — «Черноморца», 8:0 — «Торпедо» Кт. «Шахтер» обыграл 3:0 «Динамо» Мн, «Арсенал» и «Жальгирис», 6:2 — «Нистру», 8:3 — «Динамо» Тб. Четыре балла в зачет приза у «Пхактор» (победы 3:0 над «Динамо» К и «Арсеналом», 4:0 — «Нефчи», 4:1 — «Металлистом»). По три крупные победы у «Зенита» (3:0 — над «Пхактором», 4:1 — над «Нистру», 5:2 — над «Нефчи»), у московского «Торпедо» (3:0 — над «Дняпром» и «Нистру», 4:1 — над «Торпедо» Кт), у «Черноморца» (4:1 — над «Динамо» Тб и «Нистру», 4:0 — над «Динамо» М). По два выигрыша у минского «Динамо» (3:0 — у «Черноморца», 4:0 — у «Торпедо» М), у тбилисского «Динамо» (3:0 — у «Арсенала» и «Черноморца»), у «Дняпра» (4:0 — у «Арсенала», 6:0 — у «Нистру»), у ЦСКА (4:1 — у «Динамо» К, 8:1 у «Торпедо» Кт), у «Нефчи» (3:0 — у «Арсенала» и «Жальгириса»). Одну победу с крупным счетом имеют «Арсенал» — 3:0 над «Черноморцем», московское «Динамо» — 3:0 над «Нистру», а также «Жальгирис» — 6:0 над «Нистру». Ни разу не проигрывали с крупным счетом только две команды — «Спартак» и ЦСКА. Чаще других терпели крупные поражения футболисты «Нистру» — в два.

Из 306 матчей с крупным счетом завершились 44 (год назад 30). В этих играх было забито 192 мяча (забито в чемпионате 725).

СИЛЬНЕЙШИЕ СРЕДИ ДУБЛЕРОВ

Резервный состав киевского «Динамо» в минувшем чемпионате оказался вне конкуренции в борьбе за первое место и в четвертый раз подряд стал обладателем приза Спорткомитета СССР. Киевляне наиграно оторвались от главных преследователей, которые лишь в последнем туре разрешили свой острый спор. На второе место до последнего матча претендовали три команды — динамовцы Тбилиси и Москвы, а также ЦСКА, уступающий им одно очко. Однако в заключительный день чемпионата оба динамовских коллектива проиграли. Москвичи — «Шахтеру» со счетом 1:2, а тбилисцы — ЦСКА — 0:2. В результате армейцы обошли своих конкурентов.

Лучшим бомбардиром турнира стал нападающий киевского «Динамо» Михайличенко, забивший 17 мячей. В тройку самых метких вошли также два игрока ЦСКА — Гречнев и Штрюмберг. На счету каждого по 16 мячей.

И В Н П М О

1. «Динамо» К	34	23	7	4	71—25	53
2. ЦСКА	34	18	9	7	58—37	45

3. «Динамо» М	34	19	6	9	45—30	44
4. «Динамо» Тб	34	18	8	8	54—25	44
5. «Динамо» Мн	34	15	10	9	55—41	40
6. «Металлист»	34	15	8	11	66—52	38
7. «Нефчи»	34	13	12	9	52—45	38
8. «Зенит»	34	16	5	13	54—48	37
9. «Дняпр»	34	14	9	11	49—40	37
10. «Черноморец»	34	10	11	13	53—55	31
11. «Шахтер»	34	10	9	15	38—44	29
12. «Жальгирис»	34	10	9	15	40—51	29
13. «Пхактор»	34	9	11	14	41—56	29
14. «Нистру»	34	10	8	16	41—67	28
15. «Спартак»	34	8	12	14	52—65	28
16. «Торпедо» М	34	9	7	18	33—52	25
17. «Арсенал»	34	8	6	20	28—57	22
18. «Торпедо» Кт	34	6	3	25	30—71	15

ЛУЧШЕМУ БОМБАРДИРУ

Обладателем приза газеты «Труд» для лучшего снайпера первенства страны стал 30-летний полузащитник московского «Спартак» Юрий Гаврилов, забивший в 34 играх 18 мячей (6 из них с пенальти). Еще один одиннадцатиметровый он не реализовал). Один раз Гаврилов провел в ворота соперников три гола, дважды — по два, одиннадцать раз — по одному. В первой половине чемпионата он забил 8 мячей, во второй — десять.

Гаврилов забил голы в ворота двенадцати команд: 3 — «Черноморцу», по 2 — «Нефчи», «Торпедо» М, «Торпедо» Кт и «Динамо» Тб, по 1 — «Шахтеру», «Нистру», «Зекату», «Арсенату», «Металлисту», ЦСКА и «Динамо» М. Убегали свои ворота от ударов спартаковца вратари пяти клубов: «Динамо» Мн, «Динамо» К, «Пхактора», «Дняпра» и «Жальгириса».

Всего в высшей лиге Гаврилов забил 75 мячей. Лучший результат среди игроков, ныне выступающих в чемпионате страны, имеют киевский динамовец О. Блохин — 183 гола (наивысший показатель среди бомбардиров за всю историю футбольных первенств страны), А. Якубик («Пхактор») — 98, Р. Шенгелия («Динамо» Тб) — 93, Х. Оганесян («Арсенат») — 82, Ю. Чесноков (ЦСКА) — 80, В. Казаченко («Зенит») — 79.

В 45-м чемпионате вслед за Гавриловым в число лучших бомбардиров вошли: И. Гурилович («Динамо» Мн) — 17 мячей, Х. Оганесян, М. Соколовский («Шахтер»), В. Финк («Черноморец»), А. Якубик — по 15, С. Якубаускас («Жальгирис») — 14, В. Колядко (ЦСКА) и О. Тарап («Дняпр») — по 13.

ВМЕСТЕ С КОМАНДОЙ

Президиум Федерации футбола ДСО профсоюзов назвал обладателями «Переходящего приза» вместе с командой — коллектив донецкого «Шахтера». Работники сталлоне «Шахтер» (директор — А. Шпак) постоянно проявляли инициативу в подготовке матчей: поклонники клуба способствовали нормальному ходу соревнований, были вместе с командой, когда ей сопутствовал успех и когда ее преследовали неудачи. «Шахтер» стал самым посещаемым стадионом чемпионата (530265 зрителей, в среднем 31192 человека на матч); футболисты стремились одержать на площадке и в команде превосходство и результативной игрой.

Коллектив «Шахтера» и в прошлом году был победителем этого своеобразного конкурса работников стадионов, болельщиков и футболистов, который проводит Федерация футбола ДСО профсоюзов. Ранее призом являлся коллектив тбилисского «Динамо», ЦСКА, «Кубана», московского «Спартака».

ЗА

ЛУЧШУЮ РАЗНОСТЬ

Серебряный призер чемпионата — московский «Спартак» завоевал приз киевского журнала «Старт», забив в ворота соперников 60 мячей и пропустив в свои 26 (разность +35). Второй показатель у «Днепра» (+27), третий — у минского «Динамо» (+17). Положительно разность забитых и пропущенных мячей в чемпионате имеют десять команд.

СПРАВЕДЛИВОЙ

ИГРЫ

Самой коррентной команде по традиции вручается приз журнала «Человек и закон». В нынешнем сезоне с учетом игр чемпионата и Кубка СССР меньше всех предупреждений имели футболисты основных составов двух клубов — «Пахтакора» и «Нистру» — по шесть. Но поскольку «Пахтакор» занял в итоговой таблице более высокое место, он и стал (впервые) лауреатом этого приза.

Любопытно, что в прошлом году приз журнала «Человек и закон» сумела выиграть команда, ставшая призером первенства, — «Спартак».

Имени Григория Федотова

Шестидесять три мяча в 34 матчах забил в ворота соперников несли чемпион страны — днепропетровский «Днепр», которому будет вручен приз Центрального спортивного клуба Армии, учрежденный в память о выдающемся советском футболисте Г. И. Федотове. В составе самой результативной команды закончившего первенства мячи забивали двенадцать игроков: Таран — 13, Лютий — 9, Кузнецов и Протасов — по 7, Литовченко, Погоделов и Устимчук — по 5, Певлов и Федоренко — по 3, Дилай — 2, Айсинко и Серебрянский — по 1. Еще два мяча провели в свои ворота игроки команд — соперниц «Днепра»: Малешиков («Динамо» Мн) и Сысак («Аратат»). Интересно, что только в четырех матчах днепропетровцы уходили с поля, не забив ни одного мяча (в первом круге в игре с «Динамо» М и «Торпедо» Кт, во втором — с «Торпедо» М и «Черноморцем»). Больше всего мячей по сумме двух встреч (самы) «Днепр» провёл в ворота «Нистру».

Вслед за «Днепром» в пятерку самых результативных клубов 46-го чемпионата вошли «Спартак» — 60 мячей, «Динамо» Мн — 51, «Динамо» К — 50, «Шахтер» — 48.

ЗА ВОЛЮ К ПОБЕДЕ

Приз газеты «Советская Россия», присуждаемый команде, выигравшей наибольшее число матчей, в которых в счете вел соперник, завоевал «Жальгирис». На финише чемпионата по три победы в зачет приза оказались у трех команд — «Жальгириса», «Зенита» и «Днепра». Согласно Положению преимущество в этих случаях получает команда, победившая в этих играх клубы, занявшие более высокое место. Здесь равные шансы получили «Днепр» и «Жальгирис», выигравшие у минских динамовцев со счетом 2:1. «Жальгирис» к тому же победил «Шахтер» и «Аратат» со счетом 2:1, а «Днепр» — московское «Динамо» — 3:1 и «Металлист» — 2:1. Среди названных клубов более высокое место занял «Шахтер» и благодаря победе над донецкой командой «Жальгирис» получил преимущество.

КУБОК ПРОГРЕССА

По сравнению с прошлым чемпионатом турнирное положение улучшились десять клубов (год назад только пять). Это «Днепр», «Спартак», «Зенит», «Торпедо» М, «Шахтер», «Черноморец», «Жальгирис», ЦСКА, «Нефтяник», «Металлист». Команда «Нистру» вернулась в первую лигу. А обладатели приза украинской «Рабочей газетой» стал новый чемпион страны — днепропетровский «Днепр». Совершив самое яркое восхождение в турнирной таблице (с девятого на первое), «Днепр» набрал в сумме 126 очков. На 21 очко отстает вильнюсский «Жальгирис», дебютант прошедшего сезона. (Любопытно, что в 45-м чемпионате этот приз также завоевал Новый чемпион — минское «Динамо», — подынявшись с того же девятого места). При определении владельца Кубка прогресса применяется следующая система подсчета очков: за 1-е место дается 18 очков, за 2-е — 17, за 3-е — 16 и т. д. Отсчет ведется с места клуба в прошлом сезоне.

ДВУМЯ СОСТАВАМИ

Киевские динамовцы четвертый год подряд стали обладателями приза Федерации футбола СССР. Основной состав киевлян с 38 очками занял седьмое место, а дублирующий с 53 очками — первое. В сумме динамовцы набрали 91 очко, опередив на пять своего ближайшего конкурента — днепропетровский клуб «Днепр».

АГРЕССИВНОГО ГОСТЯ

Московский «Спартак» наиболее удачно среди всех клубов высшей лиги сыграл на чужих полях. В 17 матчах спартаковцы набрали 20 очков, победив в восьми встречах, в четырех сыграв вничью и в пяти потерпев поражение, и завоевали приз украинской молодежной газеты «Комсомольское знамя». Футболисты «Спартака» в матчах на выезде забили 31 мяч и пропустили 15. На два очка отстали от спартаковцев «Зенит» и «Днепр».

ГРОЗА АВТОРИТЕТОВ

Лучше других в матчах с призером 46-го чемпионата сыграли прошлогодний обладатель приза еженедельника «Спортивная Москва» — одесский «Черноморец» и дебютант первенства — вильнюсский «Жальгирис». В этих встречах обе команды набрали по 6 очков из 12 возможных. Однако приз еженедельника на сей раз отпавит в столице Литвы, так как «Жальгирис» занял более высокое место в турнирной таблице. Вильнюсский клуб в первом круге обыграл «Днепр» — 2:1 и «Спартак» — 1:0, во втором — минское «Динамо» — 2:1.

ЛУЧШЕМУ ВРАТАРИУ

Второй год подряд лучшим голкипером сезона признается 28-летний вратарь сборной страны и московского «Спартака» Ринат Дасаев. В минувшем первенстве Дасаев сыграл все 34 матча (лишь в одной игре он был заменен). Всего в высшей лиге спартаковец провёл 188 матчей. Дасаев третий раз признается журналом «Огонек» лучшим вратарем сезона (кроме двух последних лет, еще и в 1980 году). Из спартаковских голкиперов призом «Огонька» дважды владел Александр Прохоров (в 1974 и 1976 гг.).





«ПЕРЕПРАВА»

ВСЕОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ТУРНИР МОЛОДЫХ
И ПЕРВОКЛАССНИКОВ

СОЧИ

Москва — Эстония — 0:1. Гол: Кымпер.
Литва — Армения — 2:0. Голы: Матулявичюс, Елисеев.
Армения — Москва — 0:1. Гол: Савичев.
Литва — Эстония — 4:0. Голы: Матулявичюс, Якубаускас (2), Бузас.
Украина — Узбекистан — 3:1. Голы: Деркач, Яремчук, Буряк — у сборной Украины; Селимов — у команды Узбекистана.
РСФСР — Кизилотан — 0:0.

АДЛЕР

Киргизия — Туркменики — 0:2. Голы: Полу-
бояринов, Меретов.
Белоруссия — Азербайджан — 0:1. Гол:
Касумов.

Таджикистан — Латвия — 1:0. Гол: Юшин.
Ленинград — Молдавия — 0:1. Гол: Дви-
ного.

Грузия — Таджикистан — 0:3. Голы: Юшин,
Салов (2).

Ленинград — Латвия — 2:0. Голы: Кропин
(2).

ПОЛУФИНАЛЫ. Таджикистан — РСФСР
— 0:0 (по пенальти — 4:2). Азербайджан —
Латвия — 0:0 (по пенальти — 8:7).

Матч за третье место. РСФСР — Литва
— 0:0 (по пенальти — 3:1).

ФИНАЛ. Таджикистан — Азербайджан —
3:0. Голы забили: Нуритдинов, Салов, Ферха-
нов.

ВСЕ МОГУТ ВРАТАРИ...

ПОСЛЕДНИЙ тур зональных соревно-
ваний называл полуфиналь-
ным «Переправы». Лишь положе-
ние сборной Российской Федерации
представлялось многим неизбывным
в том смысле, что даже ничья
с командой Казахстана открывала
ей путь в полуфинал. В отличие
от сборной Украины, хорошо сбалансиро-
ванной во всех линиях, имеющей в
составе технических и физически подго-
товленных игроков, для которых и сам
турнир «Переправа» стал обычным де-
лом, потому что участвовали в нем
в прошлом и даже кое-кто в позапрош-
лом году, команда Казахстана не каза-
лась крепким орешком.

Добавить к предистории этой встре-
чи необходимо еще и неумение фор-
вардов сборной Казахстана завершать
атаки. А ведь им предстояло сыграть
против лучшей на «Переправе» оборо-
ны, возглавляемой бесспорно луч-
шим вратарем турнира — Черчесовым
из Орджоникидзе.

Похвално, что футболисты Казах-
стана отнеслись к матчу ответственно,
играли старательно с огнем и оста-
вили о себе добрые воспоминания.
С преемником трудом оборона россиян
сдерживала атакующие валы соперника.
Черчесов трудился не покладая рук.
Столь желанная для футболистов Рос-
сии ничья оказалась равносильной по-
бедой.

Футболисты сборной Украины заби-
ли три гола в ворота команды Узбеки-
стана, пропустив один. Однако навер-
стать упущенное уже не смогли, заняли
второе место в зоне. Для этой коман-
ды — явная неудача, поскольку коман-
да Украины дважды становилась побе-
дителями «Переправы». Утешением для
некоторых игроков стали приглашения
в ведущие клубы. В частности. Третьяк
и Буряк (племянник Леонида Буряка)
примкнулись к тренерам «Черноморца».
Отметим, что после каждой «Переправы»
многие игроки сборной Украины
оказываются в составах лучших команд
республики, что говорит о серьезном
подходе тренеров к комплектованию
сборной и вздумавшей селекционной ра-
боте.

В этой зоне ни одного очка не на-
брала команда Узбекистана. Хотя в со-
ставе было немало футболистов команд

Виктор АСАУЛОВ,

наш специальный корреспондент

мастеров второй лиги, неплохо сыг-
рал лишь полузащитник Попов, которого
специалисты акклиматизировали в символиче-
скую сборную зоны.

В первой зоне неожиданно для всех
победила сборная Литвы. Любопытно,
что жребий свел в этом микротурнире
прошлогодних финалистов «Переправы»
— сборные Москвы и Армении. Команда
Армении на этот раз выглядела
разобщенной и не выдержала испы-
таний. Но учтем, что она была едва ли
не самой молодой на турнире, тренеры
собрали ее с прицепом на будущее.
А вот сборная Москвы, по заявлению
заслуженного тренера РСФСР М. Васи-
льева, была составлена, не в пример
прошлогодней, из игроков более подго-
товленных в индивидуальном плане.

«Но вот случается же такое», — со-
крушается Васильев. — В прошлогодней
команде был Макаров, отличавшийся
сильным и точным ударом, а в нынеш-
ней такого «забойщика» не оказалась.
Где уж было не что-то рассчитывать,
если в трех матчах забили всего один
гол?.. Одно удовлетворило: играли арме-
нцами слаженно, интересно, как при-
нято говорить, нестандартно. Специа-
листы отметили в нашей команде Глу-
бокова, Савичева и Панфилова, но да-
же им, лучшим в этом составе, есть
над чем работать. Особенно в организа-
ции и завершении атак».

В символической сборной зональной
«Переправы» наряду с упомянутыми
москвичами пять игроков сборной Э-
стонии: защитники Кальенд и Хепнер,
полузащитник Журкин и форварды
Мытинский и Гузиевко. Команда играла
с желанием, но простовато и, пожалуй,
академично. Видимо, игроки счита-
ли, коль они провели сезон все вместе
во второй лиге, то на молодежном ту-
рнире могут сыграть «с листа». Выиг-
рав у сборной Москвы — 1:0, футбо-
листы Эстонии не смогли восстановить
силы к очередному матчу, в котором
уступили неожиданно для всех, и, по-
жалуй, для себя тоже, команде Лит-
вы — 0:4.

Хорошо организованная оборона сбор-
ной Литвы легко отразила попытки со-
перника переломить ход встречи. Отме-
тить следует, что от эстонцев ждали
большого, ведь в их составе, повторяю,
были футболисты, выступавшие во вто-
рой лиге.

В третьей зоне, если принимать в
расчет игровую самобытность, много
интересных футболистов было в со-
ставах сборных Туркменики и Азербайджана.
Ребята получили заманчивые при-
глашения в ведущие клубы. Тренер
«Черноморца» В. Нечев расхваливал,
к примеру, Агашкова из «Колхозчи»,
который хотел бы себя попробовать в
«Черноморце», да побаивается — си-
дять на скамейке или прозябать в дуб-
ле не желает. «Парень правильно рас-
суждает», — говорит Нечев. — Но я его
успокоил. Уверен, что по стилю он иг-
рок именно нашей команды и в ней мо-
жет вырасти в хорошего мастера». Есть
такая уверенность у тренера, и он
сумел убедить игрока, открыв ему пер-
спективу.

В этой связи вспоминаются слова
заслуженного тренера СССР В. Нико-
лешева, который как-то сказал, что фут-
бол несут большие потери, одну из
причин увидел в специфике возраста.
Он сложный, идет ломка многолетних
школьных представлений, привычек, на-
выков. Многие способны ребята, да-
же попав в команду мастеров, гаснут,
теряют веру в себя, переходят, как го-
ворится, из обещающих в разряд бес-
перспективных. Клубные тренеры зачас-
то боятся рисковать турнирными по-
ложениями команды и лишь эпизодически
доверяют молодому игроку, а, сидя на
скамейке, игрового опыта не приобре-
тешь, скорее растеряешь то, что умел.
Не удивительно, что в 18—20 лет мно-
гие игроки как бы притормаживают в
спортивном росте. И тут очень важно
не оттолкнуть их. Думаю, понятны
теперь сомнения Агашкова и его свер-
стников.

В третьей зоне все решил матч сбор-
ных Белоруссии и Азербайджана.
Команда Белоруссии в двух встречах
взяла 4 очка, выглядела солидной, сыг-
ранной, решительной и уверенной в се-
бе. Но футболисты Азербайджана про-
тивопоставили ей неумную энергию,
целенаправленность, в временах и

изобретательность. Хотя задача у южан была чрезвычайно сложной — только победа открывала им путь в полуфинал, они в этом напряженном поединке ее решили. В самом конце матча Касумов в броске головой (как Таран в матче «Днепр» — «Спартак») забил победный гол.

И, наконец, о событиях в четвертой зоне. По единственному заключению специалистов, лучшей тут была команда Молдавии. В полуфинал она, однако, не попала. Сборные Таджикистана и Молдавии набрали по 7 очков, но у таджиков лучшая разница забитых и пропущенных голов — 5:0 против 5:1. Они и продолжили борьбу вместе с командами Азербайджана, Российской Федерации и Литвы.

ПОЛУФИНАЛЬНЫЕ матчи проводились в Адлере на поле стадиона «Труд». Первыми встречались сборные Российской Федерации и Таджикистана. Многим казалось, что футболисты РСФСР без особых усилий одолеют соперника. Ведь команда составлена из игроков, успевших приобрести турнирный опыт во второй лиге. Даже внешне эти игроки выглядели мужественнее, солиднее, рассудительнее. В таджикской сборной тоже были такие футболисты. Но только значительно меньше — из курган-тибинского «Плакатора» Гертнер, Рафиков, Туракулов, Гафуров и Салов, из ленинабадского «Ходжента» Юшин и Гаттаров. Остальные пока еще «засиделись» в кюшех и только после «Переprавы» будут рекомендованы в команды мастеров.

Футболисты сборной РСФСР пытались сыграть от обороны, выдвинув вперед одного Гришина. Ход встречи показал, что игроки защитных линий вполне справились со своими обязанностями, хотя позволяли создавать острые моменты в своей штрафной площади. В частности, могли забить Ферханов, Гафуров, Ибдуллаев, но их подвигли ошибки в завершении этков, которые к тому же велись в расчете на случай.

В этой ситуации быстро разобрался защитник Тюрин, который все чаще стал уходить вперед, увлекая за собой товарищей. Тюрину требовалась подмога, но на удивление не справился со своими обязанностями диспетчера Галимов. А остальные футболисты сборной России, похоже было, не знали, что предпринять. Подтверждением сказанному может служить тот факт, что за всю игру россияне создали всего один момент, да и тот после углового в суматохе у ворот, когда Гришин с близкого расстояния умудрился попасть в штангу.

Отметить следует игру обороны и сборной Таджикистана. Но, пожалуй, только в плане оборонительных функций. Острых подключений в атаку с их стороны так никто и не увидел, что очень обидно.

Можно отметить игроков средней линии, особенно фланговых — Туракулова и Салова. Их острые выпады практически сковали умеющих хорошо сыграть в атаке не менее интересных игроков средней линии сборной России Демчука и Федоровского, которые бы-

ли вынуждены заниматься несвойственными им оборонительными функциями. Что же касается форвардов обеих команд, то хорошей квалификацией они не отличались. Зрители так и не дождались гола.

Дошло до серии пенальти. И тут мастерство и отличную реакцию продемонстрировал вратарь сборной Таджикистана Гертнер. После удара Демчука Гертнер мяч взял, а мощный удар Исаева сумел отбить ногой. 4:2 — счет в серии пенальти.

Сборной России предстояло бороться за третье место. Удивительная судьба этой команды. Ежегодно тренеры в течение сезона продлевают большую селекционную работу, собирают кандидатов, наигрывают состав, и ежегодно чувствуется, что есть у этой сборной большие потенциальные возможности. Но как только доходит до ответственных матчей, футболисты никак не преодолевают полуфинальный барьер. Можно, конечно, сетовать на фатальное невезение. Это проще всего. Но дело, видимо, в том, что игрокам не хватает уверенности и мастерства, когда они оказываются в сложных условиях, чувствуется, что многие из них, выступая за команды мастеров, не стали пока полноправными членами своих коллективов, не рискуют взять игру на себя и от этих свойственных чаще всего юношескому футболу пороков пока не могут избавиться.

Победителям «Переprавы» присваивают звание кандидатов в мастера спорта. В составе сборной Литвы есть даже мастера, получившие это звание, став чемпионами Спартакиады народов СССР. Понятно, что от их настроения зависит во многом игра команды. И не удивительно, что все ожидали увидеть игру в исполнении мастеров. В предварительном зональном турнире сборная Литва порой выглядела именно так, как положено мастерам. Серьезно готовилась к встрече с литовцами сборная Азербайджана. Но обе команды чересчур осторожничали, играли с оглядкой на тылы, действовали так, словно у них одна только задача — не пропустить.

Известно, что литовцы любят игру коллективную, комбинационную, разменную. И знают в ней толк. Сыграть в таком ключе им не удалось. Видимо, по той причине, что очень дружно и самоотверженно играли азербайджанские футболисты. Они создали несколько голевых моментов у ворот Иорялиса, но до гола свои задумки так и не довели, а отличились тем, что боролся из всех сил за каждый мяч, за каждый метр поля.

И в этом матче для выявления победителя пришлось бить серию пенальти. Даже не одну. Первая завершилась ничью — 3:3. Наивысшей похвалы заслуживают вратари Иорялис и Салманов. Во второй серии борьба велась до промаха. И снова на высоте были вратари. Победную точку в матче поставил Касумов. Победил с общим счетом 8:7 в серии пенальти, сборная Азербайджана вышла в финал.

В борьбе за третье место встре-

лись сборные Российской Федерации и Литвы. Преимущество футболистов России в физической подготовке сказалось на раскишем от дождя поле и выглядело безоговорочным. Однако в их рядах не оказалось игроков, умеющего завершать атаки. Дважды, к примеру Бессонов не сумел исполнить стопроцентные голевые ситуации.

Получилось так, что, неплохо организовав атаки за счет мобильности средней линии и защитников, футболисты сборной России никак не могли свое территориальное и игровое преимущество воплотить в голы.

Сборную Литвы невозможно было узнать. Выглядела она утомленной. Редкие выпады нападающих не могли привести к голу по той простой причине, что были они разрозненными и как правило, каждый второй-третий пас оказывался в ногах соперника. Но и это обстоятельство не помогло игрокам российской сборной. В итоге ничья — 0:0. Начали бить привычную уже на «Переprавы» серию пенальти. И тут блеснул мастерством вратарь Черчесов. Со счетом 3:1 победила сборная РСФСР и заняла третье место.

И вот финал. Необычный. В том отношении, что встретились команды, одна из которых уже владела главным призом «Переprавы», — сборная Таджикистана и впервые пробившаяся в финал команда Азербайджана. В сборной Таджикистана три футболиста уже держали в руках этот приз, и замечательные ими и их товарищами добрые традиции передались новичкам.

Для футболистов Азербайджана выход в финал уже был крупным успехом, и, видимо, этот факт несколько успокоил их. Во всяком случае, создавалось впечатление, что они играют без особого вдохновения.

Впрочем, любая команда играет так, как позволяет играть ей соперник. Азарт и желания победить было в этот вечер с избытком у футболистов сборной Таджикистана. Но, главное, им удалось игра — разумная, комбинационная и результативная. Команда до финального свистка выдержала его. Не предложенный высокий темп, игроки много маневрировали, хорошо использовали фланги, и, главное, не было на поле безучастного к борьбе спортсмена. Все стремились забить или подыграть товарищу.

Тот факт, что голы забил защитник Нуритдинов, полузащитник Салов и нападающий Ферханов, говорит о том, что вся команда в целом была настроена на атаку и искала счастья в чужих воротах. Самым активным был впереди Ибдуллаев. С выдумкой сыграли футболисты средней линии Салов, Гафуров и Гаттаров. Оборона и вратарь Гертнер сыграли этот матч, как и все остальные, собранно и надежно.

Как обычно, на «Переprавы» были вручены призы различных организаций, определены лучшие игроки турнира и символическая сборная.

ИМЯ ЕГО мелькало в последние время на спортивных страницах газет мира чаще, чем где-либо иное. Игровой эпизод, послуживший поводом для сногшибательной популярности этого игрока, был смонтирован в самостоятельный телевизионный сюжет. Он демонстрировался на телеэкранах тоже едва ли не повсюду в мире.

Ему задавали массу вопросов, интересовались его личной трагической ситуацией. Наконец, публиковались с ним многочисленные интервью. Словом, 27-летний защитник из испанского клуба «Атлетика» (Бильбао) Антони Гойкойчеа безоговорочно мог бы претендовать на звание самого популярного игрока, если бы такое существовало.

Чем же прославился Гойкойчеа? Он сломал Марадону.

Бильбао, либо «палача из «Атлетика» (тут все зависит от вкуса, какие эпитеты выбирать из тех, что использовались различными обозревателями) в состав национальной сборной.

К тому дню Гойкойчеа уже попризыв к своей неожиданной популярности. Опустил трафаретные биографические вопросы, связанные с первыми шагами в футболе «зверя из Бильбао». Отметим лишь, что ему 27 лет, что в основном составе «Атлетика» Гойкойчеа играет с 1974 года. Ранее он трижды приглашался в сборную, а уж в четвертый раз — сейчас, «на гребне славы».

Нас, однако, интересует другое в этих интервью.

— Это ваше первое удаление? — Нет, не первое. Меня трижды удаляли с поля раньше. Кстати, в этом матче никто меня с

то самую серьезную травму в борьбе со мной получал Марадона. Я не считаю себя виновным в травме Шустера. У него что-то было с коленом до того, как я его атаковал. Я это знаю точно, ведь врачи из «Барселоны» в то время мне говорили об этом. И они могут это вам подтвердить. И еще раньше у него что-то было в его первом клубе «Кельяна».

Так что Гойкойчеа отличился не впервые. Именно он два года назад, 13 декабря 1981 года, выбыл из строя одаренного полузащитника «Барселоны» и сборной ФРГ — «открытые чемпионаты Европы 1980 года», талантливого Шустера. Травмировал так, что едва раз и навсегда не оборвал футбольную карьеру Шустера. Из-за той травмы Шустер не смог выступить в первенстве мира 1982 года за сборную ФРГ. Да и вооб-

ИНТЕРВЬЮ С КОСТОЛОМ

...И НЕКОТОРЫЕ КОММЕНТАРИИ К НЕМУ

Знаменитого Марадону, полузащитника «Барселоны» и сборной Аргентины. самого Дорогого игрока в мире и наиболее одаренного, как считают многие, после Пеле. Сломал профессионально, основательно, но, как сам утверждает, «в рамках правил». Сейчас Марадона — в госпитале. Оптимисты предрекают ему возвращение в строй не ранее чем через четыре месяца.

Затопочи Гойкойчеа одного из рядовых форвардов «Саламанки» либо «Сарагосы», кто бы о нем узнал в футбольном мире? Марадона — дело другое. Его судьба любителей футбола интересует. А вместе с ней и человека, отправившего на операционный стол, а затем в госпиталь знаменитого аргентинца. Этические аспекты игнорируются. Главное — сенсационность. Отсюда поток материалов о Гойкойчеа. Разумеется, в этих материалах присутствует та или иная доля сожаления, осуждения, скорби, как и попытки проанализировать обострившуюся сейчас проблему грубости в западном футболе. Кто виноват, как с ней бороться? Вот с этих позиций небезынтересно и нам познакомиться с Гойкойчеа.

За основу возьмем те интервью, что брали у Гойкойчеа недавно в Париже до и после товарищеского матча сборных Франции и Испании (1:1). Приехал он в столицу Франции уже дисквалифицированным на 18 игр за нападение на Марадону. Так решила федерация футбола, с одной стороны, а с другой — она же не возражала против включения «зверя из

поля» в удалки. Что же касается прошлого, то один раз меня выгнали в Барселоне за стычку, второй раз в Севилье за ссору с их защитником Нимо и еще раз дома, в Бильбао, за фол против игрока мадридского «Атлетико» Аретече.

По меркам страны, которую обозреватель Б. Газвилла именует «королем антафутбола», дисциплинарный список Гойкойчеа не выглядит устрашающим. Знаменитый форвард и капитан мадридского «Реала» Сантьяго утверждает: «Испанский футбол — самый жесткий и наиболее опасный во всей Европе. Вот почему из колоссального количества зарубежных звезд, выступавших в наших клубах, мало кто проявил себя на уровне своей предыдущей репутации. Даже Круифф не смог долго сверкать. Вспомните, что за семь сезонов с «Барселоной» ему удалось лишь раз выиграть чемпионат, да и то в первый свой год».

Дальше Круифф разобрался, чем грозит для него излишняя активная игра, и предложил более осторожную. Кстати, сама «Барселона» далеко не ягненок. В клубных турнирах у нее репутация грубой, безжалостной команды. Но вернемся к интервью. Более существенный вопрос.

— Что вы сами думаете о тех травмах, к которым приводят ваши лично действия и вообще любителей?

— Что касается меня лично, то самой болезненной за всю мою карьеру была утрата мною двух зубов в матче против «Элче». Что же касается... моих соперников,

по мнению экспертов, после случившегося Шустер и по сей день не тот, не вернул себе былой игры прежних лет до столкновения с Гойкойчеа.

Шустера Гойкойчеа уложил на своем поле в Бильбао. А вот с Марадоной Гойкойчеа расправился в гостях на глазах барселонских зрителей. На 59-й минуте, когда хозяева уже вели со счетом 2:0, причем первый гол организовал Марадона, да и вообще в этом матче он действовал эффективно и ярко, и произошло несчастье. Аргентинец вновь вырвался к воротам, уйдя от своего опекуна. И в это мгновение наикосокос сзади Гойкойчеа и сломал Марадону.

Когда известного полузащитника сборной Бразилии и итальянского клуба «Удинезе» Зинко, просмотревший этот эпизод по телевизору, попросила прокомментировать случившееся, он ответил так: «Это была чисто преступная, уловная атака». Товарищ Марадону по команде Х. Альберто, выступая по телевидению, сказал: «Игроки Бильбао косили нас с первой минуты. Они забыли о смысле футбола, атаковали только игроков. Ясно, что так вела им тренер». Марадона уже не поднялся с поля. Врачи зафиксировали разрыв связок. Тренер «Барселоны» Сезар Менотти в тот момент не вмешивался в дискуссию, он сказал лишь одно: «Таким путем они убивают футбол».

— Что вы сами думаете об этом? Как оцениваете случившееся?

— Я убежден, что каждый, кто участвовал в матче, согласится,

что я действовал в силовой манере, а не грубо. Мой стиль вообще атлетический, жесткий. Вряд ли такой стиль заслуживает эпитета «звериный», как утверждают многие. Правда, у меня вес намного больше, чем у Марадоны. Тут ему не повезло, но это уже не моя вина.

— Потом видели ли вы свой фол по видеозаписи?

— Да, как все остальные, из раз. Но видеозапись одного эпизода не дает полной картины всей игры. Если кто-то хочет судить правильно, пусть просмотрит видеозапись всего матча, а не только этого инцидента.

Отметим, что в таком стиле Гойкойчеа отвечал уже много позже. В первый момент он, конечно, растерялся. Сам он говорит, что сразу искренне сожалел о случившемся, о печальных последствиях. В тот же вечер Гойкойчеа попытался попасть в больницу к Марадоне, но его не пустили. Позднее разговаривал с аргентинцем по телефону, принес извинения. Еще позднее Марадона, проводя пресс-конференцию на костылях, сказал, что он прощает соперника, не заталдываю, хотя тот, конечно, «не саятой»: «Гойкойчеа говорил мне, что не хотел меня сломать, что чувствует себя виновным. Я его понимаю».

В те дни Гойкойчеа грозила максимальная дисквалификация — 25 матчей чемпионата. Однако перед тем, как дисциплинарный комитет вынес решение, в Бильбао состоялся демарш. Гойкойчеа выступал за свой клуб в матче европейского кубка против «Леха». Известно было, что в тот же вечер заседают дисциплинарный комитет. И вот после завершения матча игроки «Атлетика» демонстративно пронесли Гойкойчеа на руках. Зрители бушевали: «Мы с тобой!». Демонстрация лояльности была организована. Дисциплинарный комитет не пошел на предельную санкцию, дисквалифицировав Гойкойчеа на 18 игр.

Тут нельзя не пояснить, что внутренние взаимоотношения в испанском футболе во многом

определяются обстоятельствами, далекими от спорта. Если Каталония и большая часть Испании требовали суровой расправы, то Другие, естественно, доказывали вообще невинность виновного.

Для Марадоны, приехавшего из Аргентины, многое выглядело странно: «Я не в силах уяснить, почему болельщики аплодировали. Если бы кто-либо из моих товарищей тяжело травмировал бы чужого игрока так, что тот потерял сознание, никто бы не заставлял меня нести виновного на своих плечах вокруг поля, как героя. То, что случилось в Бильбао, поразило меня, это непонятно».

Между тем болельщики «Атлетика» знали, что делали. Такой демонстрацией они не просто выражали свой антагонизм по отношению к «Барселоне». В конце концов Гойкойчеа выбыл из игры иностранца. Таким же иностранцем был и Шустер. Сторонники Гойкойчеа указывали, что судья его не удалил, а только дал предупреждение. Умысла не было. За что дисквалификация?

— Вы все время повторяете, что это было неумышленное нарушение. Между тем арбитр показал вам желтую карточку. Почему?

— Я убежден, что арбитр Хименес Мадриа провел тот матч неплохо. Но он такой же человек, как и все остальные. Тут ничего нельзя поделать, когда на вас давят 120 тысяч зрителей на трибунах. А так они обращались со мной? В двух случаях в этом матче, когда я прибегал на подачу угловых, Мигель каждый раз бил меня локтем в живот. А Шустер? Он ударил меня сзади умышленно по ногам. Я терпел. Поверьте, когда я атаковал Марадону, тут была чистая борьба за мяч, я не хотел никому мстить, как говорят.

Пожалуй, хватит цитат из многочисленных высказываний Гойкойчеа.

Как замечает английский обозреватель К. Раднадж, в конце

концов в каждой стране, разумеется, есть свои «звезды», свои костоломы, игроки, чьи достоинства опираются в основном на физическую силу, жесткость и грубость, чья задача не дать играть другим.

Существенно иное — для многих тренеров в последнее время растет цена на таких костоломов. Ликвидация звезд из команд соперника или, как выражаются, «ее нейтрализация», — прием известный. Подобные задки ставятся десятками тренеров ежедневно в разных уголках мира. Они, эти тренеры, стремятся к успеху любой ценой. Их цель остановить, запутать соперника, а значит, любые средства хороши.

«Бей по всему, что движется, включая мяч!», — такой приказ все чаще отдается в профессиональном футболе. В испанском он просто выражается наиболее открыто, немаскированно. Сейчас он обретает даже сформулированную теоретическую концепцию со ссылкой на итальянца Джентиле, который на чемпионате мира «нейтрализовал» Зико и Марадону. Он в итальянском футболе стал героем.

Кто может помочь? Сам пострадавший Марадона считает, что только судьи: «Настоящая вина лежит на арбитрах. Все чаще эти люди перестают замечать, что творится на поле вокруг них. Предпочитают закрывать глаза на все. Насилие и грубость будут процветать в испанском футболе, пока судьи не наберутся смелости повести с ними настоящую борьбу».

Суждено ли сбыться пожеланиям очередной жертвы? Вряд ли. Что же касается Гойкойчеа — он вновь в игре. Апелляционный комитет сократил его дисквалификацию с 18 матчей до 10. Время шло. Его защитники продолжали борьбу и добились сокращения еще на 3 игры. Осталось семь, а их Гойкойчеа уже пропустил. Он вновь выступает, а Марадона продолжает лечение.

Д. РОЛЛИ.

РАЗВЯЗАЛИ РУКИ

Для непосвященных может показаться странным, что знаменитый шотландский клуб «Рейнджерс» в своей тренерской политике не в последнюю очередь руководствовался религиозными соображениями. Две ведущих клубы страны, оба находящиеся в Глазго, — «Селтик» и «Рейнджерс» враждуют еще и по религиозным соображениям. «Селтик» представляет католиков, «Рейнджерс» — протестантов. В прошлом эти обстоятельства не раз вели к трагическим инцидентам. Ныне эта

сторона, как говорится, спрятана от посторонних глаз, но все же хозяева обоих клубов настаивают, чтобы и тренеры у них, и игроки по меньшей мере соответствовали религиозным канонам. Недавно «Рейнджерс» долго не мог подыскать тренера. В конце концов пригласил Д. Уоллеса, уже прежде работавшего в команде. Однако Уоллес дал согласие лишь при одном условии: «Я имею право приглашать в команду любого игрока независимо от его религиозных убеждений». Ведь «Абердин», «Данди» подобны

ми, в наши дни ветхими, мотивами не руководствуются. Президент клуба Синсон вынужден был официально подтвердить свободу тренера: «Да, он может приглашать кого пожелает».

ОТЛОЖЕНО ДО МАЯ

Международная федерация футбола решила отложить до мая 1984 года вынесение решения о том, где пройдет финал чемпионата мира 1990 года. Предпологается, что решение состоится в декабре. Сейчас остались четыре кандидатуры — Италия, СССР, Англия и Греция.

ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ

И ЗДЕСЬ ДЕБЮТАНТ

ПЯТАЯ ГРУППА. Чехословакия 1
(Халупка, 85)—Румыния 1 (Жолгау,
62).

	И	В	Н	П	М	О
1. Румыния	8	5	2	1	9	—3 12
2. Швеция	8	5	1	2	14	—5 11
3. Чехословакия	8	3	4	1	15	—7 10
4. Италия	7	0	3	4	3	—11 3
5. Кипр	7	0	2	5	3	—18 2

Сборная Румынии стала пятым финалистом и одновременно третьим дебютантом в решающей стадии. Как известно, ранее впервые за всю историю в финальный этап вышли команды Португалии и Дании. После матча с Братиславой к ним добавилась и румынская сборная. Два других финалиста—команды ФРГ и Бельгии оказались на уровне своей репутации: как извест-

но, западногерманская сборная была победителем европейского первенства 1980 года, а бельгийская тогда — серебряным призером.

Сборная Чехословакии (чемпион Европы 1976 года) рассчитывала на выход в финал. На своем поле в Братиславе чехословацкие футболисты доминировали в первом тайме, но так и не смогли забить хотя бы один гол.

Во втором тайме, как нередко бывает в подобных матчах, гостям удалась одна из редких контратак. Жолгау оказался без присмотра в штрафной площадке, сумев забить гол. 0:1. Хотя хозяева поля за пять минут до конца этот мяч отыграли (1:1), большего они добиться не смогли. В заключительные минуты встречи даже голкипер чехословацкой сборной З. Хрушка играл в поле, поддерживал атаку. Мяч еще раз побывал в сетке ворот гостей после удара Халупки, однако арбитр зафиксировал в этой ситуации положение «вне игры».

Итак, финалист от 5-й группы выявлен. Лишь две команды в ней — чемпионы мира итальянцы и вечный аутсайдер Кипр не добились пока ни одной победы. Вероятно, итальянцы все же добьются ее, когда будет сыгран последний матч 22 декабря между ними и сборной Кипра.

В ФОНД МИРА

«Сейчас, когда обстановка в мире крайне обострилась, ветераны советского спорта вносят достойный вклад в дело защиты мира, делают все, от них зависящее, чтобы такие понятия, как «бой», «схватка», «сражение», применялись лишь в спортивной терминологии».

Это выдержки из программы, выпущенной одесским стадионном Черноморского пароходства к матчу ветеранов футбола «Черноморца» и сборной СССР.

Одесские футболисты старшего поколения работают на различных предприятиях и в учреждениях города и области, но «не вешают бутсы на гвоздь», а вносят заметный вклад в развитие местного футбола. В этом году сыграли между собой ветераны местных «Черноморца» и СКА и весь сбор от матча перечислили в Фонд мира. Затем одеситы провели матч с ветеранами киевского «Динамо» и таким же образом поступили с выручкой от продажи билетов. А недавно в Одесской области побывали ветераны сборной СССР: Палаев, Разинский, Азодзуашили, Голубев, Логофет, Гершкович, Осянин...

Сборная страны провела три матча. Ее соперниками были колхозные футболисты Иванковского района, команда Советского Дунайского пароходства и ветераны «Черноморца». Стадионы в Иванковске и в Измаиле были переполнены, немало зрителей пришло и на стадион ЧМФ в Одессе. Две встречи ветераны сборной СССР выиграли — 6:0 и 1:0, а «Черноморцу» проиграли — 0:1. Гол забил Сапожников. Но главное видится в том, что футболисты много сделали для популяризации игры в области и внесли посильный вклад в дело защиты мира, перечислив сбор от матча в Фонд мира.

ПО ВСЕМ РАЗДЕЛАМ

ЗАВЕРШИВШИЙСЯ сезон можно считать успешным для команд, представляющих в чемпионате и розыгрыше Кубка СССР спортивные общества профсоюзов. Тем не менее на президиуме Всесоюзного совета ДСО профсоюзов, на котором подводились итоги сезона и определялись задачи на будущий год, выступавшие С. Полевой, Н. Куликов, В. Попов, Ан. Старостин, Н. Ряшенцев и другие обратили внимание на неиспользованные резервы в подготовке команд к сезону и матчам, вскрыли недостатки в работе по воспитанию резервов, мобилизации

футболистов на достижение высоких результатов, высказали беспокойство тем, что многие тренеры в своей работе не ориентируются на достижение их клубами и игроками стабильных показателей и стабильной, атакующей игры, не всегда проявляют присущие нашему футболу высокие морально-волевые качества и характер. Все еще малое и недостаточно качественное представительство команд ДСО в сборных страны.

Принятое постановление нацеливает советы ДСО на улучшение работы в футболе по всем его разделам.

На будущей неделе

ФУТБОЛ
7 декабря
КУБОК УЕФА
1/8 финала

«Спартак» (Москва, СССР) — «Спартак» (Роттердам, Голландия)
(Матч проносятся в Тбилиси)

Это еще почитай

«Правда», 28 ноября, В. Лутченко. «Кому стоять сейчас у ворот».
«Советская Россия», 27 ноября, В. Налядин. «Игра без тайм-аута».
«Спорт в СССР», № 11, Л. Шышкин. «Возрождение «Пахтакора»».

И. о. редактора Г. И. РАДЧУК.

Редакционная коллегия: Ю. М. АРЕСТОВ, К. И. БЕСИОВ, М. Г. БОЛОТНИНСКИЙ, Н. С. ЕСЕНИН, В. И. МОЛОСОВ, А. М. КОСТЮКОВ, Л. Г. ЛЕБЕДЕВ, В. В. ЛОБАНОВСКИЙ, В. В. ПОНЕДЕЛЬНИК, В. В. ТИХОНОВ, Б. Н. ТОПОРИН, Л. И. ФИЛАТОВ, А. Н. ЧЕРНЫШЕВ.

№ 49 (1227)

Цена 15 коп.

Наш адрес: 101913,
ГСП, Москва, К-62,
ул. Архипова, 8

Индекс 71028
Зан. № 4042